

# HERENCIA Y MITOLOGÍAS CLÁSICAS

1º de Bachillerato

Departamento de Latín

## CONTENIDOS

Esta materia, Herencia y mitologías clásicas, es optativa para **primer curso de Bachillerato de cualquier modalidad**.

Esta materia optativa tiene como objeto el estudio de la pervivencia y transmisión de la cultura grecolatina a través de los siglos hasta conformar lo que somos hoy. Europa y Occidente no se pueden entender sin conocer la herencia grecolatina, pero tampoco España ni, en particular, nuestra región de Murcia.

Esta materia contiene un valor instrumental para el aprendizaje de lenguas, literatura, historia, mitología, derecho, política o ciencia, proporcionando un sustrato cultural que permite comprender el mundo actual. Partiendo de los testimonios literarios, artísticos, históricos y científicos y con la amplia perspectiva que proporcionan los fundamentos lingüísticos y etimológicos, el alumno será capaz de conocer y valorar las principales claves de su cultura. Desarrollará su espíritu crítico, su conciencia social y democrática, estimulará su sensibilidad artística y mejorará la expresión y comprensión de su lengua como en otras lenguas occidentales.

Para conseguir estos fines, los alumnos trabajarán los saberes básicos estructurados en cuatro bloques:

- **Bloque 1: Lenguas Clásicas: etimologías, tópicos en la cultura actual. Ciencia y tecnología.**
- **Bloque 2: Mitología, dioses y héroes grecolatinos. Sus ecos en nuestro entorno.**
- **Bloque 3: Arte clásico, historia y patrimonio en la región de Murcia.**
- **Bloque 4: Vida cotidiana y conciencia cívica: política e instituciones.**

## METODOLOGÍA

Esta materia tiene **un carácter multidisciplinar**, dada su diversidad de contenidos, **complementa a cualquier modalidad de bachillerato**. La metodología será **activa y participativa** con un enfoque práctico, fomentando el trabajo autónomo del alumno, el trabajo en equipo, la utilización de técnicas de exposición y de indagación o investigación, a través de las nuevas tecnologías.

La realización de **talleres, proyectos colaborativos**, no solo regionales sino nacionales y europeos, el **uso de las nuevas tecnologías y de juegos, realización de debates, asistencia a representaciones teatrales** o incluso formación de **un grupo de teatro** ayudarán al proceso de aprendizaje de nuestros alumnos. Se pretende que el alumno descubra en qué medida sigue estando presente el mundo grecolatino en todos los ámbitos de su vida cotidiana.

## INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los instrumentos de evaluación serán variados: **pequeños trabajos de investigación sobre aspectos del legado de las civilizaciones griega y romana**, individuales o colectivos, **exposiciones orales**, análisis de **noticias sobre el patrimonio cultural, debates**, etc.