

PROGRAMACIÓN
FILOSOFÍA 2021-22
MATERIAS DE LA LOM-LOE

Departamento de Filosofía

IES Salvador Sandoval

Las Torres de Cotillas

Murcia

Jefe de Dpto.: Antonio Francisco Parra Serrano

Profesora: María Antonia Hurtado Salmerón

Asignaturas:

Hª de la filosofía, 2º Bachillerato

Psicología, 2º Bachillerato

Filosofía, 1º Bachillerato

Valores éticos, 1º, 2º, 3º y 4º de la ESO

Murcia, 25 de octubre de 2021.

ÍNDICE

PRELIMINARES.....	4
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (SEGUNDO DE BACHILLERATO)	5
UNIDAD FORMATIVA I: FILOSOFÍA EN LA GRECIA ANTIGUA Y FILOSOFÍA MEDIEVAL	7
Bloque 2: La filosofía en la grecia antigua.	7
Bloque 3: La filosofía medieval.	8
UNIDAD FORMATIVA II: LA FILOSOFÍA EN LA MODERNIDAD Y LA ILUSTRACIÓN.....	9
Bloque 4: La filosofía en la Modernidad y la Ilustración	9
UNIDAD FORMATIVA III: LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA.	10
Bloque 1: Contenidos transversales.....	5
Bloque 5: La filosofía contemporánea	10
OBSERVACIONES	12
1. Sobre los exámenes y otras cuestiones	12
2. Agrupación de los estándares de aprendizaje	13
PSICOLOGÍA (segundo de bachillerato)	14
UNIDAD FORMATIVA I: LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA Y SUS FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS	15
Bloque 1: La psicología como ciencia.....	15
Bloque 2: Fundamentos biológicos de la conducta	16
UNIDAD FORMATIVA II: LOS PROCESOS COGNITIVOS	18
Bloque 3: Procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria.....	18
Bloque 4: Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento.....	19
UNIDAD FORMATIVA III: LA CONSTRUCCIÓN DEL SER HUMANO.	21
Bloque 5: La construcción del ser humano. motivación, personalidad y afectividad	21
Bloque 6: Psicología social y de las organizaciones	23
OBSERVACIONES	25
1. Sobre los exámenes y otras cuestiones	25
2. Agrupación de Los estándares de aprendizaje	25
FILOSOFÍA (primero de bachillerato)	27
Bloque 1: Contenidos transversales.....	27
UNIDAD FORMATIVA I: SABER FILOSÓFICO Y CONOCIMIENTO	28
Bloque 2: El saber filosófico.	28
Bloque 3: EL Conocimiento.	29
Bloque 4: La realidad.	32
UNIDAD FORMATIVA II: ANTROPOLOGÍA.....	32
Bloque 5: El ser humano desde la filosofía.	32
UNIDAD FORMATIVA III: RACIONALIDAD PRÁCTICA	34
Bloque 6: La racionalidad práctica.....	34
OBSERVACIONES	39
1. Sobre los exámenes y otras cuestiones	39
2. Agrupación de Los estándares de aprendizaje	39
VALORES ÉTICOS.....	41
CUARTO CURSO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.....	44
UNIDAD FORMATIVA I: LA PERSONA.....	44
Bloque 1: La dignidad de la persona.	44
Bloque 2: La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales.	44
UNIDAD FORMATIVA II: ÉTICA Y POLÍTICA.....	45
Bloque 3: La reflexión ética.....	45

Bloque 4: La justicia y la política.....	46
UNIDAD FORMATIVA III: LOS VALORES ÉTICOS.....	47
Bloque 5: Los valores éticos, el derecho y la declaración universal de los derechos humanos.	47
Bloque 6: Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología.	49
OBSERVACIONES	50
Agrupación de Los estándares de aprendizaje.....	50
TERCER CURSO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA	51
UNIDAD FORMATIVA I: LA PERSONA.....	51
Bloque 1: La dignidad de la persona.....	51
Bloque 2: La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales.	51
UNIDAD FORMATIVA II: ÉTICA Y POLÍTICA.....	52
Bloque 3: La reflexión ética.....	52
Bloque 4: La justicia y la política.....	53
UNIDAD FORMATIVA III: LOS VALORES ÉTICOS.....	54
Bloque 5: Los valores éticos, el derecho y la Declaración universal de los derechos humanos.	54
Bloque 6: Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnología.	55
OBSERVACIONES	56
Agrupación de Los estándares de aprendizaje.....	56
SEGUNDO CURSO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.....	57
UNIDAD FORMATIVA I: LA PERSONA	57
Bloque 1: La dignidad de la persona.....	57
Bloque 2: La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales.	57
UNIDAD FORMATIVA II: ÉTICA Y POLÍTICA.....	58
Bloque 3: La reflexión ética.....	58
Bloque 4: La justicia y la política.....	59
UNIDAD FORMATIVA III: LOS VALORES ÉTICOS.....	60
Bloque 5: Los valores éticos, el derecho y la declaración universal de los derechos humanos.	60
Bloque 6: Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnologías.....	62
OBSERVACIONES	63
Agrupación de Los estándares de aprendizaje.....	63
PRIMER CURSO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.....	64
UNIDAD FORMATIVA I: LA PERSONA.....	64
Bloque 1: La dignidad de la persona.....	64
Bloque 2: La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales.	65
UNIDAD FORMATIVA II: ÉTICA Y POLÍTICA.....	66
Bloque 3: La reflexión ética.....	66
Bloque 4: La justicia y la política.....	67
UNIDAD FORMATIVA III: LOS VALORES ÉTICOS.....	68
Bloque 5: Los valores éticos, el derecho y la declaración universal de los derechos humanos.	68
Bloque 6: Los valores éticos y su relación con la ciencia y la tecnologías.....	69
OBSERVACIONES	69
Agrupación de Los estándares de aprendizaje.....	69

PRELIMINARES

SIGLAS UTILIZADAS

CÓDIGOS DE COMPETENCIA

CL: Competencia Lingüística

AA: Aprender a Aprender

CSC: Competencias Sociales y Cívicas

CEC: Conciencia y Expresiones culturales

SIEE: Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor

CMCT: Competencia Matemática y Competencias en Ciencia y Tecnología

CDIG: Competencia Digital

INSTRUMENTOS

PO: Pruebas objetivas

(exámenes escritos y Orales, etc.)

TR: Tareas

(Exposiciones orales, comentarios y análisis de textos, trabajos, cuaderno de clase, actividades de aula, etc.)

LEGALIDAD

Decreto n.º 221/2015, de 2 de septiembre de 2015, por el que se establece el currículo del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

Decreto n.º 220/2015, de 2 de septiembre de 2015, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia.

Resolución de 23 de julio 2021, de la dirección general de evaluación educativa y formación profesional por la que se establecen directrices y orientaciones para el desarrollo del plan de continuidad de la actividad educativa 2021-22 en los centros docentes que imparten enseñanzas no universitarias de la región de murcia.

DIRECTRICES ESPECIALES PARA LA SITUACIÓN COVID

A pesar de que la situación de incertidumbre por la actual situación sanitaria provocada por la Covid-19 persiste, la actual consejería de educación ha decidido volver en todos los centros educativos de la región a un escenario presencial, y se prevé que la situación se mantenga de este modo. El departamento ha decidido las siguientes medidas.

Se insiste desde este departamento en el mantenimiento de las medidas adoptadas por el Plan de Contingencia de este Centro, así como el uso correcto de la mascarilla, la higiene de manos y del aula, la ventilación, la distancia social, etc.

Los medios de calificación serán los mismos que recoge esta programación. En el caso de que volviéramos al estado de confinamiento total, las clases serían todas telemáticas y las formas de evaluar a través de medios telemáticos: exámenes orales, actividades escritas recogidas a través del aula virtual, class-room, y correo electrónico, principalmente.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA (SEGUNDO DE BACHILLERATO)**BLOQUES DE CONTENIDO**

Los contenidos de la materia se estructuran en cinco grandes bloques:

Bloque 1, Contenidos transversales. Lectura comprensiva, análisis de textos relevantes de la Historia de la Filosofía, disertaciones escritas fundamentadas sobre cuestiones planteadas, argumentación oral de las propias opiniones, y uso de herramientas básicas del trabajo intelectual, como mapas conceptuales y tecnologías de la información y la comunicación, de forma adecuada para la realización y exposición de trabajos de investigación filosófica.

Bloque 2, La Filosofía en la Grecia antigua. Un relato de la historia del pensamiento de los filósofos griegos, desde los presocráticos hasta las escuelas helenísticas, con especial atención al pensamiento de Platón y de Aristóteles, tanto en sus relaciones internas, como en sus relaciones con el contexto sociocultural.

Bloque 3, La Filosofía medieval. Una introducción a la historia del pensamiento cristiano en la Edad Media, desde Agustín de Hipona hasta la crisis de la Escolástica en el siglo XIV, con especial atención a las figuras de Tomás de Aquino y Guillermo de Ockham, sin descuidar las influencias de las filosofías árabe y judía, y de los cambios socioculturales en el desarrollo de las ideas.

Bloque 4, La Filosofía en la Modernidad y la ilustración. Una aproximación al pensamiento moderno, desde el Renacimiento hasta la Ilustración, con especial atención a los nuevos movimientos del pensamiento humanístico, científico y político, en figuras como F. Bacon, N. Maquiavelo, R. Descartes, B. Spinoza, J. Locke, D. Hume, J.J. Rousseau, para finalizar con el estudio del idealismo trascendental de I. Kant. Se pretende conocer la singularidad de esta etapa de la historia de la filosofía a partir de su comparación con las etapas anteriores, antigua y medieval, así como a partir del estudio del contexto sociocultural.

Bloque 5, La Filosofía contemporánea. Un estudio de la filosofía contemporánea mediante una selección de teorías filosóficas de especial influencia histórico-cultural. Aborda el pensamiento de K. Marx, de F. Nietzsche, de J. Ortega y Gasset y de J. Habermas, para finalizar con una visión sintética del pensamiento posmoderno. Como en los bloques anteriores, se persigue conocer la singularidad de esta etapa de la historia de la filosofía a partir de su comparación con las etapas anteriores, de las relaciones mutuas entre unos filósofos y otros, así como a partir del estudio del contexto sociocultural.

El bloque de los contenidos transversales se desarrollará de manera transversal a lo largo de todas las Unidades didácticas.

BLOQUE 1: CONTENIDOS TRANSVERSALES**Contenidos**

- El comentario de texto. El diálogo filosófico y la argumentación.
- Las herramientas de aprendizaje e investigación de la Filosofía.
- La aplicación de las competencias TIC a la Historia de la Filosofía.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)**Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).**

11. Realizar el análisis de fragmentos de los textos más relevantes de la Historia de la Filosofía y ser capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas.
 111. Comprende el sentido global de los textos más relevantes de los autores estudiados, reconociendo el orden lógico de la argumentación y siendo capaz de transferir los conocimientos a otros autores o problemas reconociendo los planteamientos que se defienden.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR

112. Analiza las ideas del texto, identificando la conclusión y los conceptos e ideas relevantes, reconociendo la estructura del texto y el orden lógico de sus ideas.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
113. Argumenta la explicación de las ideas presentes en el texto, relacionándolas con la filosofía del autor y los contenidos estudiados.
12. Argumentar con claridad y capacidad crítica, oralmente y por escrito, sus propias opiniones sobre los problemas fundamentales de la Filosofía, dialogando de manera razonada con otras posiciones diferentes.
121. Argumenta sus propias opiniones con claridad y coherencia, tanto oralmente como por escrito.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
122. Utiliza el diálogo racional en la defensa de sus opiniones, valorando positivamente la diversidad de ideas y a la vez, apoyándose en los aspectos comunes.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
13. Aplicar adecuadamente las herramientas y procedimientos del trabajo intelectual al aprendizaje de la Filosofía realizando trabajos de organización e investigación de los contenidos.
131. Sintetiza correctamente la filosofía de cada autor, mediante resúmenes de sus contenidos fundamentales, clasificándolos en los núcleos temáticos que atraviesan la historia de la filosofía: realidad, conocimiento, ser humano, ética y política.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
132. Elabora listas de vocabulario de conceptos, comprendiendo su significado y aplicándolos con rigor, organizándolos en esquemas o mapas conceptuales, tablas cronológicas y otros procedimientos útiles para la comprensión de la filosofía del autor.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
133. Selecciona información de diversas fuentes, bibliográficas y de Internet, reconociendo las fuentes fiables.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
134. Realiza redacciones o disertaciones, trabajos de investigación y proyectos, que impliquen un esfuerzo creativo y una valoración personal de los problemas filosóficos planteados en la Historia de la Filosofía.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
14. Utilizar las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la realización y exposición de los trabajos de investigación filosófica.
141. Utiliza las herramientas informáticas y de la web 2.0, como wikis, blogs, redes sociales, procesador de textos, presentación de diapositivas o recursos multimedia, para el desarrollo y la presentación de los trabajos.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
142. Realiza búsquedas avanzadas en Internet sobre los contenidos de la investigación, decidiendo los conceptos adecuados.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
143. Colabora en trabajos colectivos de investigación sobre los contenidos estudiados utilizando las TIC.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR

**UNIDAD FORMATIVA I: FILOSOFÍA EN LA GRECIA ANTIGUA
Y FILOSOFÍA MEDIEVAL**

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:

del 13 de septiembre al 17 de diciembre de 2021 (15 semanas, 14 reales)

BLOQUE 2: LA FILOSOFÍA EN LA GRECIA ANTIGUA.
Contenidos

- El origen de la Filosofía griega: los presocráticos.
- Platón. El autor y su contexto filosófico.
- Aristóteles. El autor y su contexto filosófico.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)
Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).

21. Conocer el origen de la Filosofía en Grecia y comprender el primer gran sistema filosófico, el idealismo de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud, relacionándolo con la filosofía presocrática y el giro antropológico de Sócrates y los Sofistas, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Grecia Antigua y apreciando críticamente su discurso.
211. Utiliza conceptos de Platón, como Idea, mundo sensible, mundo inteligible Bien, razón, *doxa*, *episteme*, universal, absoluto, dualismo, reminiscencia, transmigración, *mimesis*, *methexis*, virtud y justicia, entre otros, aplicándolos con rigor
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
212. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Platón, analizando la relación entre realidad y conocimiento, la concepción dualista del ser humano y la dimensión antropológica y política de la virtud.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
213. Distingue las respuestas de la corriente presocrática en relación al origen del Cosmos, los conceptos fundamentales de la dialéctica de Sócrates y el convencionalismo democrático y el relativismo moral de los Sofistas, identificando los problemas de la Filosofía Antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Platón.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
214. Respeta el esfuerzo de la filosofía de Platón por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Grecia Antigua, valorando positivamente el diálogo como método filosófico, el nacimiento de las utopías sociales, el sentido del gobernante-filósofo o su defensa de la inclusión de las mujeres en la educación.
22. Entender el sistema teleológico de Aristóteles, relacionándolo con el pensamiento de Platón, la física de Demócrito y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y con los cambios socioculturales de la Grecia Antigua.
221. Utiliza con rigor conceptos del marco del pensamiento de Aristóteles, como sustancia, ciencia, metafísica, materia, forma, potencia, acto, causa, efecto, teleología, lugar natural, inducción, deducción, abstracción, alma, monismo, felicidad y virtud entre otros, utilizándolos con rigor.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
222. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Aristóteles, examinando su concepción de la metafísica y la física, el conocimiento, la ética eudemonística y la política, comparándolas con las teorías de Platón.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
223. Describe las respuestas de la física de Demócrito, identificando los problemas de la Filosofía Antigua y relacionándolas con las soluciones aportadas por Aristóteles.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
224. Estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Aristóteles por contribuir al desarrollo del pensamiento occidental valorando positivamente el planteamiento científico de las cuestiones. Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR

23. Conocer las distintas escuelas éticas surgidas en el helenismo como el Epicureísmo, el Estoicismo y el Escepticismo, valorando su papel en el contexto socio-histórico y cultural de la época y reconocer la repercusión de los grandes científicos helenísticos, apreciando la gran importancia para occidente de la Biblioteca de Alejandría.
231. Describe las respuestas de las doctrinas éticas helenísticas e identifica algunos de los grandes logros de la ciencia alejandrina.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR

BLOQUE 3: LA FILOSOFÍA MEDIEVAL.

Contenidos

- Cristianismo y filosofía. Agustín de Hipona.
- La Escolástica medieval. Tomás de Aquino. El autor y su contexto filosófico.
- La crisis de la Escolástica en el s. XIV: el nominalismo de Guillermo de Ockham. Las relaciones razón-fe.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).

31. Explicar el origen del pensamiento cristiano y su encuentro con la Filosofía, a través de las ideas fundamentales de Agustín de Hipona, apreciando su defensa de la libertad, la verdad y el conocimiento interior o la Historia.
311. Explica el encuentro de la Filosofía y la religión cristiana en sus orígenes, a través de las tesis centrales del pensamiento de Agustín de Hipona.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
32. Conocer la síntesis de Tomás de Aquino, relacionándolo con el agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Media.
321. Define conceptos de Tomás de Aquino, como razón, fe, verdad, Dios, esencia, existencia, creación, inmortalidad, Ley Natural, Ley positiva y precepto, entre otros, aplicándolos con rigor.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
322. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Tomás de Aquino, distinguiendo la relación entre fe y razón, las vías de demostración de la existencia de Dios y la Ley Moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
323. Discrimina las respuestas del agustinismo, la Filosofía árabe y judía y el nominalismo, identificando los problemas de la Filosofía Medieval y relacionándolas con las soluciones aportadas por Tomás de Aquino.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
324. Valora el esfuerzo de la filosofía de Tomás de Aquino por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Media, juzgando positivamente la universalidad de la Ley Moral.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
33. Conocer alguna de las teorías centrales del pensamiento de Guillermo de Ockham, cuya reflexión crítica supuso la separación razón-fe, la independencia de la Filosofía y el nuevo impulso para la ciencia.
331. Conoce las tesis centrales del nominalismo de Guillermo de Ockham y su importancia para la entrada en la modernidad.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR

**UNIDAD FORMATIVA II: LA FILOSOFÍA EN LA MODERNIDAD
Y LA ILUSTRACIÓN.**

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:

del 10 de enero de 2022 al 8 de abril de 2022 (13 semanas)

BLOQUE 4: LA FILOSOFÍA EN LA MODERNIDAD Y LA ILUSTRACIÓN
Contenidos

- La Filosofía en el Renacimiento: el cambio del paradigma aristotélico. El realismo político de Maquiavelo.
- Descartes. El autor y su contexto filosófico y antropológico.
- Hume. El autor y su contexto filosófico.
- La Ilustración francesa. Rousseau.
- El Idealismo trascendental. Kant. El autor y su contexto filosófico.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)
Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).

41. Comprender la importancia del giro del pensamiento occidental que anticipa la modernidad, dado en el Renacimiento, valorando el nuevo humanismo que ensalza la *dignitas hominis*, la investigación de los prejuicios del conocimiento por F. Bacon, las implicaciones de la Revolución científica y conocer las tesis fundamentales del realismo político de N. Maquiavelo.
 411. Comprende la importancia intelectual del giro de pensamiento científico dado en el Renacimiento y describe las respuestas de la Filosofía Humanista sobre la naturaleza humana.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
 412. Explica las ideas ético-políticas fundamentales de N. Maquiavelo, y compara con los sistemas ético-políticos anteriores.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
42. Entender el racionalismo de Descartes, distinguiendo y relacionándolo con la Filosofía Humanista y el monismo panteísta de Spinoza y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna.
 421. Identifica conceptos de Descartes como, razón, certeza, método, duda, hipótesis, *cogito*, idea, substancia y subjetivismo entre otros, aplicándolos con rigor.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
 422. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Descartes, analizando el método y la relación entre conocimiento y realidad a partir del *cogito* y el dualismo en el ser humano, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua y Medieval.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
 423. Identifica los problemas de la Filosofía Moderna relacionándolos con las soluciones aportadas por Descartes.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
 424. Estima y razona el esfuerzo de la filosofía de Descartes por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando positivamente la universalidad de la razón cartesiana.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
43. Conocer el empirismo de Hume, relacionándolo con el liberalismo político de Locke y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna.
 431. Utiliza conceptos de Hume, como escepticismo, crítica, experiencia, percepción, inmanencia, asociación, impresiones, ideas, hábito, contradicción, causa, creencia, sentimiento, mérito, utilidad, felicidad, contrato social, libertad y deber, entre otros, usándolos con rigor.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR

432. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Hume, distinguiendo los principios y elementos del conocimiento, respecto a la verdad, la crítica a la causalidad y a la sustancia y el emotivismo moral, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval y el racionalismo moderno.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR

433. Conoce y explica las ideas centrales del liberalismo político de Locke, identificando los problemas de la Filosofía Moderna y relacionándolas con las soluciones aportadas por Hume.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR

434. Valora el esfuerzo de la filosofía de Hume por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, juzgando positivamente la búsqueda de la felicidad colectiva.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR

44. Conocer los principales ideales de los Ilustrados franceses, profundizando en el pensamiento de J. J. Rousseau, valorando su importancia para el surgimiento de la democracia mediante un orden social acorde con la naturaleza humana.

441. Comprende los ideales que impulsaron los ilustrados franceses y explica el sentido y trascendencia del pensamiento de Rousseau, su crítica social, la crítica a la civilización, el estado de naturaleza, la defensa del contrato social y la voluntad general.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR

45. Comprender el idealismo crítico de Kant, relacionándolo con el racionalismo de Descartes, el empirismo de Hume y la filosofía ilustrada de Rousseau, y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Moderna.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR

451. Aplica conceptos de Kant, como sensibilidad, entendimiento, razón, crítica, trascendental, ciencia, innato, juicio, *a priori*, *a posteriori*, facultad, intuición, categoría, ilusión trascendental, idea, ley, fenómeno, *noúmeno*, voluntad, deber, imperativo, categórico, autonomía, postulado, libertad, dignidad, persona, paz y pacto, entre otros, utilizándolos con rigor.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR

452. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Kant, analizando las facultades y límites del conocimiento, la Ley Moral y la paz perpetua, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval y Moderna.

453. Describe la teoría política de Rousseau, identificando los problemas de la Filosofía Moderna y relacionándolas con las soluciones aportadas por Kant.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR

454. Respeta y razona el esfuerzo de la filosofía de Kant por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios socioculturales de la Edad Moderna, valorando positivamente la dignidad y la búsqueda de la paz entre las naciones.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR

UNIDAD FORMATIVA III: LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA.

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:

del 25 de abril de 2022 al 17 de mayo de 2022 (3-4 semanas)

BLOQUE 5: LA FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA

Contenidos

- Marx. El autor y su contexto filosófico.
- Nietzsche. El autor y su contexto filosófico
- La filosofía española: Ortega y Gasset. El autor y su contexto filosófico

- La racionalidad dialógica de Habermas. El autor y su contexto filosófico.
- Habermas y la crítica de la Escuela de Frankfurt.
- El pensamiento posmoderno.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).

51. Entender el materialismo histórico de Marx, relacionándolo con el idealismo de Hegel y con Feuerbach, valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea.
511. Identifica conceptos de Marx, como dialéctica, materialismo histórico, praxis, alienación, infraestructura, superestructura, fuerzas productivas, medios de producción, lucha de clases, trabajo, plusvalía y humanismo, entre otros, utilizándolos con rigor.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
512. Conoce y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Marx, examinando el materialismo histórico la crítica al idealismo, a la alienación a la ideología y su visión humanista del individuo.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
513. Identifica los problemas de la Filosofía Contemporánea relacionándolas con las soluciones aportadas por Marx.
514. Valora el esfuerzo de la filosofía de Marx por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, juzgando positivamente la defensa de la igualdad social.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
52. Comprender el vitalismo de Nietzsche, relacionándolo con el vitalismo de Schopenhauer y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea.
521. Define conceptos de Nietzsche, como crítica, tragedia, intuición, metáfora, convención, perspectiva, genealogía, transvaloración, nihilismo, superhombre, voluntad de poder y eterno retorno, entre otros, aplicándolos con rigor.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
522. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía de Nietzsche, considerando la crítica a la metafísica, la moral, la ciencia, la verdad como metáfora y la afirmación del superhombre como resultado de la inversión de valores y la voluntad de poder, comparándolas con las teorías de la Filosofía Antigua, Medieval, Moderna y Contemporánea.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
523. Distingue las respuestas de Schopenhauer en su afirmación de la voluntad, identificando los problemas de la Filosofía Contemporánea y relacionándolas con las soluciones aportadas por Nietzsche.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
524. Estima el esfuerzo de la filosofía de Nietzsche por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando positivamente la defensa de la verdad y la libertad.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
53. Entender el raciovitalismo de Ortega y Gasset, relacionándolo con figuras tanto de la Filosofía Española, véase Unamuno, como del pensamiento europeo, valorando las influencias que recibe y la repercusión de su pensamiento en el desarrollo de las ideas y la regeneración social, cultural y política de España.
531. Utiliza conceptos aplicándolos con rigor como objetivismo, ciencia, europeización, Filosofía, mundo, circunstancia, perspectiva, razón vital, raciovitalismo, vida, categoría, libertad, idea, creencia, historia, razón histórica, generación, hombre-masa y hombre selecto, entre otros.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
532. Comprende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías fundamentales de la filosofía y del análisis social de Ortega y Gasset, relacionándolas con posturas filosóficas como el realismo, el racionalismo, el vitalismo o

- el existencialismo, entre otras.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
533. Respeta el esfuerzo de la filosofía de Ortega y Gasset por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales y culturales de la Edad Contemporánea española, valorando positivamente su compromiso con la defensa de la cultura y la democracia.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
54. Conoce las tesis fundamentales de la crítica de la Escuela de Frankfurt, analizando la racionalidad dialógica de Habermas, relacionándolo con la filosofía crítica de la Escuela de Frankfurt y valorando su influencia en el desarrollo de las ideas y los cambios socioculturales de la Edad Contemporánea.
541. Identifica conceptos de Habermas, como conocimiento, interés, consenso, verdad, enunciado, comunicación, desigualdad o mundo de la vida y conceptos de la filosofía postmoderna, como deconstrucción, diferencia, cultura, texto, arte y comunicación, entre otros, aplicándolos con rigor.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
542. Entiende y explica con claridad, tanto en el lenguaje oral como en el escrito, las teorías de la filosofía de Habermas, distinguiendo los intereses del conocimiento y la acción comunicativa y las teorías fundamentales de la postmodernidad, analizando la deconstrucción de la modernidad, desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación y las teorías fundamentales de la postmodernidad, considerando la deconstrucción de la modernidad, desde la multiplicidad de la sociedad de la comunicación.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
543. Identifica y reflexiona sobre las respuestas de la filosofía crítica de la Escuela de Frankfurt, identificando los problemas de la Filosofía Contemporánea.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
544. Estima el esfuerzo de la filosofía de Habermas y del pensamiento postmoderno por contribuir al desarrollo de las ideas y a los cambios sociales de la Edad Contemporánea, valorando positivamente su esfuerzo en la defensa del diálogo racional y el respeto a la diferencia.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
55. Conocer las tesis más definitorias del pensamiento posmoderno, identificando las tesis fundamentales de Vattimo, Lyotard y Baudrillard, y valorando críticamente su repercusión en el pensamiento filosófico a partir de finales del s. XX.
551. Conoce las tesis características del pensamiento posmoderno como la crítica a la razón ilustrada, a la idea de progreso, el pensamiento totalizador, la trivialización de la existencia, el crepúsculo del deber o la pérdida del sujeto frente a la cultura de masas, entre otras.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR
552. Explica y argumenta sobre las principales tesis de filósofos postmodernos como Vattimo, Lyotard y Baudrillard reflexionando sobre su vigencia actual.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC. Instrumentos: PO, TR

OBSERVACIONES

1. SOBRE LOS EXÁMENES Y OTRAS CUESTIONES

Los *indicadores de logro* se realizarán mediante anotaciones que irán del 0 al 10, siendo el 5 la puntuación mínima exigida para indicar un suficiente cumplimiento del estándar o, como se decía antes más claramente, es necesario un 5 para aprobar.

El total de los *estándares* de esta asignatura es 59.

La *calificación final* de cada estándar se hará ponderando las calificaciones obtenidas por el alumno en los diversos instrumentos de evaluación empleados en cada evaluación.

Habrán tres evaluaciones. El profesor determinará los contenidos de cada evaluación en función de la marcha del curso, capacidad de los alumnos, tiempo disponible, etc.

La *nota de cada evaluación* se obtendrá a partir de la ponderación de las pruebas objeti-

vas (hasta un 80%) y de las demás Tareas del alumno (hasta un 20%). La nota de las tareas que se presenten fuera de plazo sufrirá un coeficiente corrector. En el tercer trimestre, la prueba objetiva podrá recoger contenidos relativos a los trimestres anteriores.

La ponderación de las pruebas se hará en función de la cantidad y dificultad de la materia que entre en cada uno de ellos. Cada falta de ortografía grave en las pruebas o trabajos restará un cuarto de punto.

Si algún alumno tuviere que realizar el examen de septiembre por no haber superado los estándares en junio, la nota obtenida en septiembre será la nota de este examen, sin contar las obtenidas anteriormente.

Nota. En caso de que el alumno copie, el examen se invalidará, tal como está previsto en la Orden de la Consejería de 1 de junio de 2006. Ese examen deberá recuperarlo en las recuperaciones ordinarias previstas para todos los alumnos. Además, dado que copiar es una **falta grave** (Decreto de la Consejería 16/2016, de 9 de marzo), se comunicará a la Dirección para que se le apliquen al alumno las medidas previstas en los documentos institucionales del Centro.

2. AGRUPACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Dada la notable cantidad de estándares de aprendizaje, parece convenientes agrupar diversos estándares en un solo grupo. Los grupos de estándares llevarán delante la letra "G" y se numerarán desde 1 en cada unidad formativa.

Los estándares se agruparán del siguiente modo.

Contenidos transversales: 111, 112, 113, 121, 122, 131, 132, 133, 134, 141, 142, 143.

Unidad formativa I: filosofía en la Grecia antigua y filosofía medieval

G1.1. La filosofía en la Grecia antigua: 211, 212, 213, 214.

G1.2. Aristóteles: 221, 222, 223, 224, 231.

G1.3. Filosofía medieval: 311, 321, 322, 323, 2324, 331.

Unidad formativa II: la filosofía en la Modernidad y la Ilustración

G2.1. La filosofía en la Modernidad y en Descartes: 411, 412, 421, 422, 423, 424.

G2.2. La filosofía de Hume: 431, 432, 433, 434.

G2.3. La Ilustración, Kant y Rousseau: 441, 451, 452, 453, 454.

Unidad formativa III: la filosofía contemporánea

G3.2. Un sociólogo economista: Marx: 511, 512, 513, 514.

G3.3. La filosofía de Nietzsche: 521, 522, 523, 524.

G3.4. La filosofía de Ortega y Gasset: 531, 532, 533.

G3.5. La escuela de Frankfurt y Habermas: 541, 542, 543, 544.

G3.5. La disolución del pensamiento: la posmodernidad: 551, 552.

PSICOLOGÍA (segundo de bachillerato)

BLOQUES DE CONTENIDO

Los contenidos de la materia se estructuran en seis grandes bloques:

- Bloque 1. La Psicología como ciencia:** por una parte, un recorrido histórico por la Psicología, desde sus raíces filosóficas en la reflexión griega acerca del ser humano, sus orígenes contemporáneos como ciencia, hasta las corrientes más actuales, desarrolladas en el siglo XX; por otra, una descripción de sus características, objetivos y métodos de trabajo.
- Bloque 2. Fundamentos biológicos de la conducta:** un estudio del ser humano como ser natural que profundizará en el sistema nervioso, sus partes y funciones, como base de la conducta normal y de la conducta anormal, derivada de las patologías cerebrales.
- Bloque 3. Los procesos cognitivos básicos: percepción, atención y memoria:** un análisis de sus tipos, de las fases y factores que intervienen en el desarrollo de estos tres procesos de conocimiento y de sus alteraciones más frecuentes, así como de las principales teorías que pretenden explicarlos.
- Bloque 4. Procesos cognitivos superiores: aprendizaje, inteligencia y pensamiento:** un clasificación de los tipos, de las fases y factores que intervienen en el desarrollo de estos tres procesos de conocimiento y de sus alteraciones más frecuentes, así como de las principales teorías que pretenden explicarlos.
- Bloque 5. La construcción del ser humano. Motivación, personalidad y afectividad:** un análisis de sus tipos, de las fases y factores que intervienen en el desarrollo de estos tres elementos de la mente humana y de sus alteraciones más frecuentes, así como de las principales teorías que los analizan.
- Bloque 6. Psicología social y de las organizaciones:** un estudio sobre la construcción social del ser humano a nivel cognitivo y afectivo, de los procesos de influencia de las masas en el individuo, y de los aspectos psicológicos que inciden en el desarrollo del trabajo.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Además de los principios y orientaciones metodológicas previstos en el articulado del presente decreto, la acción docente en la materia Psicología tendrá en especial consideración las siguientes recomendaciones:

Generar un ambiente propicio en el aula y **motivar** hacia el objeto de aprendizaje, mostrando los objetivos, sondeando el grado de interés que suscitan y provocando la curiosidad y la iniciativa de los alumnos.

Procurar **dar una dimensión práctica al proceso de aprendizaje**, mediante el análisis de casos prácticos y de ejemplos de experimentación en los campos de la psicología animal y humana.

Promover **trabajos por proyectos** y su exposición en público, sobre algunas de las cuestiones tratadas a lo largo del curso y que puedan resultar de su interés, de modo que se estimulen en los alumnos la madurez, la autonomía, la competencia emprendedora, la competencias clave en ciencia y tecnología (por el uso de las TICs para la búsqueda y análisis de la información), la competencia lingüística y las destrezas propias de la competencia cívica, como la tolerancia y la capacidad de cooperar.

Facilitar una distribución del aula adecuada para los **trabajos en grupo**, de modo que se fomente el trabajo colaborativo, así como la existencia de espacios, físicos o virtuales, donde exponer los proyectos realizados por los alumnos y noticias e informaciones relacionadas con la materia.

Utilizar diversas **manifestaciones culturales y mediáticas**, que pueden ser un instrumento interesante, de modo que el análisis de noticias, la proyección de documentales, películas, series de televisión o representaciones teatrales se conviertan en aliados para un proceso de enseñanza-aprendizaje activo, significativo y motivador para la comprensión del comportamiento humano.

Favorecer el **hábito de lectura** y de comentario de textos, recurriendo a aquellos que mejor se adapten a los contenidos de la materia y al nivel de comprensión e interés de los alumnos, y eligiendo textos científicos, filosóficos o literarios con marcado contenido psicológico por su descripción de la complejidad de la mente humana.

Fomentar sistemas de evaluación que desarrollen la **autonomía** y la competencia de aprender a aprender, como la autoevaluación y la evaluación recíproca.

UNIDAD FORMATIVA I: LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA Y SUS FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:

del 13 de septiembre al 17 de diciembre de 2021 (15 semanas, 14 reales)

BLOQUE 1: LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA

Contenidos

- Los orígenes de la psicología:
 - Concepciones del Hombre en la filosofía griega y moderna.
 - El surgimiento de la Psicología como ciencia (Wundt, James y Watson).
 - La evolución de la concepción de la Psicología a través de las principales corrientes actuales (conductismo, cognitivismo, psicoanálisis, humanismo, Gestalt, etc.)
- El lugar de la psicología entre las ciencias:
 - Características de la Psicología como ciencia.
 - Los objetivos de la Psicología.
 - Las ramas de la Psicología
 - Los métodos de investigación en Psicología, tanto objetivos (descripción, experimentación, etc.) como comprensivos (introspección, test, entrevistas, hermenéutica, etc.).
 - Interrelación de la Psicología con otros saberes.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).

11. Entender y apreciar la especificidad e importancia del conocimiento psicológico, como ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales del individuo, valorando que se trata de un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación.
 111. Explica y construye un marco de referencia global de la Psicología, desde sus orígenes en Grecia (en las filosofías de Platón y Aristóteles), hasta su reconocimiento como saber independiente de la mano de Wundt, Watson, James y Freud, definiendo las diferentes acepciones del término psicología a lo largo de su evolución, desde el etimológico, como "ciencia del alma", a los aportados por las diferentes corrientes actuales: Conductismo, Cognitivismo, Psicoanálisis, Humanismo o Gestalt.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
 112. Reconoce y valora las cuestiones y problemas que investiga la Psicología desde sus inicios, distinguiendo su perspectiva de las proporcionadas por otros saberes.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
12. Identificar la dimensión teórica y práctica de la Psicología, sus objetivos, características, ramas y técnicas de investigación, relacionándolas, como ciencia multidisciplinar, con

otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología, Economía, etc.

121. Explica y estima la importancia de los objetivos que caracterizan a la Psicología: describir, explicar, predecir y modificar.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

122. Distingue y relaciona las facetas teórica y práctica de la Psicología, identificando las diferentes ramas en que se desarrollan (clínica y de la salud, del arte, de las actividades físico-deportivas, de la educación, forense, de la intervención social, ambiental, etc.) investigando y valorando su aplicación en los ámbitos de atención en la comunidad, como en la familia e infancia, tercera edad, discapacidades y minusválidas, mujer, juventud, minorías sociales e inmigrantes, cooperación para el desarrollo, etc.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

123. Describe y aprecia la utilidad de las diferentes técnicas y metodologías de investigación psicológica, explicando las características de cada una de ellas, como son los métodos comprensivos (introspección, fenomenología, hermenéutica, test, entrevista personal, dinámica de grupos, etc.) y objetivos (observación, descripción, experimentación, explicación, estudios de casos, etc.).

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

13. Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la unidad.

131. Explica y reconoce la importancia de las aportaciones que la Psicología ha realizado en la comprensión de los fenómenos humanos, identificando los problemas específicos de los que se ocupa y las conclusiones aportadas.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

132. Utiliza su capacidad de aprender a aprender, realizando sus propios mapas conceptuales acerca de las siguientes teorías: Psicoanálisis, Conductismo, Teoría Cognitiva, Gestalt, Humanismo y Psicobiología, utilizando medios informáticos.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos:

133. Analiza y valora críticamente textos sobre los problemas, las funciones y las aplicaciones de la Psicología de autores como W. Wundt, S. Freud, A. Maslow, W. James y B.F. Skinner, entre otros.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

134. Utiliza su iniciativa para exponer sus conclusiones de forma argumentada, mediante presentaciones gráficas, en medios audiovisuales.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

BLOQUE 2: FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA CONDUCTA

Contenidos

- El origen biológico del ser humano

Antecedentes biológicos de nuestra especie: el evolucionismo.

Fisiología cerebral y conducta en los animales y en el hombre.

- El sistema nervioso central

Las partes del sistema nervioso.

El sistema nervioso central: elementos que lo constituyen (morfología neuronal, sinapsis, neurotransmisores, etc.).

El cerebro: sus partes y sus funciones.

Bases genéticas de la conducta: influencia de factores genéticos en la constitución cerebral, a la base de las diferencias psicológicas entre sexos, y de algunas enfermedades mentales (síndrome de Down, síndrome de Turner, etc.).

Técnicas científicas de investigación cerebral (EEG, TAC, PET, IRM, etc.) y su importan-

cia para la comprensión del comportamiento y para el descubrimiento de patologías cerebrales (Parkinson, Alzheimer, autismo, epilepsia, etc.).

- El sistema endocrino:

Principales glándulas endocrinas: localización y funciones.

Influencia del sistema endocrino en la conducta humana (y en concreto en las diferencias comportamentales de hombres y mujeres).

Trastornos físicos y psicológicos generados por sus disfunciones.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).

21. Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, con el fin de apreciar la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan.
211. Identifica, contrasta y valora a nivel anatómico, valiéndose de medios documentales, diferentes tipos de encéfalos animales comparándolos con el del hombre.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
212. Investiga, a través de Internet, la filogénesis humana y la evolución del cerebro, explicando y apreciando la relación directa que mantiene con el desarrollo de la conducta humana.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
22. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso central, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.
221. Realiza una presentación, con medios informáticos, en colaboración grupal, sobre la morfología neuronal y la sinapsis, describiendo el proceso de transmisión sináptica y los factores que la determinan, el impulso nervioso y los neurotransmisores.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
222. Investiga y explica la organización de las áreas cerebrales y las funciones que ejecutan, localizando en un dibujo dichas áreas.
23. Entender y valorar las diferentes técnicas actuales de investigación del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta y en la superación de algunos trastornos y enfermedades mentales.
231. Describe y compara las diferentes técnicas científicas de investigación del cerebro: angiogramas, EEG, TAC, TEP, IRM, intervenciones directas y estudio de casos.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
232. Analiza y aprecia el impulso que estas técnicas de investigación cerebral han dado al conocimiento del comportamiento humano y a la solución de algunas patologías existentes.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
24. Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.
241. Explica la influencia de los componentes genéticos que intervienen en la conducta e investiga y valora si éstos tienen efectos distintivos entre de la conducta femenina y masculina.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
242. Relaciona y aprecia la importancia de las alteraciones genéticas con las enfermedades que producen modificaciones y anomalías en la conducta, utilizando el vocabulario técnico preciso: mutación, trisomía, monosomía, delección, etc.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

243. Localiza y selecciona información en Internet acerca de distintos tipos de enfermedades causadas por alteraciones genéticas, tales como el síndrome de Down, el síndrome de Turner, síndrome del maullido de gato o el síndrome de Klinefelter, entre otras.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
25. Investigar y resumir la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, con el fin de valorar la importancia de la relación entre ambos.
251. Realiza, en colaboración grupal, un mapa conceptual del sistema endocrino, apreciando su influencia en la conducta humana y sus trastornos, p. ej.: hipófisis/depresión, tiroides/ansiedad, paratiroides/astenia, suprarrenales/delirios, páncreas/depresión, sexuales/climaterio, etc.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
252. Investiga las diferencias endocrinológicas entre hombres y mujeres y sus efectos en la conducta, valorando el conocimiento de estas diferencias como un instrumento que permite un mejor entendimiento y comprensión entre las personas de diferente género.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

UNIDAD FORMATIVA II: LOS PROCESOS COGNITIVOS

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:
del 10 de enero de 2022 al 8 de abril de 2022 (13 semanas)

BLOQUE 3: PROCESOS COGNITIVOS BÁSICOS: PERCEPCIÓN, ATENCIÓN Y MEMORIA **Contenidos**

- La percepción y la atención:
 - Elementos de la percepción (estímulos, sentidos, umbrales de percepción, etc.). Fases del proceso perceptivo.
 - Principales teorías acerca de la percepción humana: asociacionismo, Gestalt, cognitivismo y neuropsicología.
 - Ilusiones ópticas y trastornos perceptivos: alucinaciones y agnosia.
 - La diversidad de los fenómenos perceptivos (percepción subliminal, percepción por estimulación eléctrica, miembros fantasma, etc.).
 - Influencia de los factores individuales y socioculturales en el fenómeno de la percepción.
 - Tipos de atención, factores que la determinan y alteraciones de la atención.
- La memoria:
 - Tipos de memoria (sensorial, MCP y MLP): relación e importancia para el aprendizaje.
 - Factores que favorecen el desarrollo de la memoria y el olvido.
 - Principales distorsiones y alteraciones de la memoria y sus factores físicos y psicológicos.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).

31. Comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, valorando al ser humano como un procesador de información.
311. Distingue y relaciona los diferentes elementos que intervienen en el fenómeno de la percepción (estímulo, sentido, sensación y umbrales de percepción), reconociéndolos dentro de las fases del proceso perceptivo (excitación, transducción, transmisión y recepción).
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

312. Compara y valora las aportaciones de las principales teorías existentes acerca de la percepción: Asociacionismo, Gestalt, Cognitivismo y Neuropsicología.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
313. Elabora una presentación con medios audiovisuales y en colaboración grupal, desarrollando su iniciativa personal, de las leyes gestálticas de la percepción, valorando su aportación conceptual, identificando ejemplos concretos de cómo actúan, p. ej. A través de obras pictóricas o fotografías.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
314. Busca y selecciona información, utilizando páginas web, acerca de algunos tipos de ilusiones ópticas diferenciándolas de los trastornos perceptivos como las alucinaciones y la agnosia.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
315. Comenta y aprecia algunos fenómenos perceptivos, como: la constancia perceptiva, la percepción subliminal y extrasensorial, el miembro fantasma y la percepción por estimulación eléctrica del cerebro (p. ej. el ojo de Dobbelle) entre otros, exponiendo sus conclusiones a través de soportes de presentación informáticos.
32. Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en el fenómeno de la percepción, valorando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.
321. Discierne y elabora conclusiones, en colaboración grupal, sobre la influencia de los factores individuales (motivación, actitudes, intereses) y sociales (cultura, hábitat) en el fenómeno de la percepción, utilizando, por ejemplo, los experimentos sobre prejuicios realizados por Allport y Kramer.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
33. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las aportaciones de algunas teorías actuales con el fin de entender el origen, los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.
331. Relaciona los conceptos de atención y concentración, como puntos de partida de la memoria, distinguiendo los tipos de atención que existen y los tipos de alteración que pueden sufrir.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
332. Utiliza su iniciativa personal para diseñar y elaborar, con medios informáticos, un cuadro comparativo sobre diferentes tipos de memoria (sensorial, MCP y MLP), analizando la correspondencia entre ellas y valorando la utilidad que tienen en el aprendizaje humano.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
333. Busca y selecciona información, en páginas web y libros especializados, acerca de las principales causas del olvido, tales como las fisiológicas, las producidas por lesiones, por represión, por falta de procesamiento, por contexto inadecuado, etc. y elabora conclusiones.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
334. Analiza y valora la importancia de algunos de los efectos producidos en la memoria por desuso, interferencia, falta de motivación, etc. exponiendo sus consecuencias de forma argumentada.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
335. Ejemplifica a través de medios audiovisuales, algunas distorsiones o alteraciones de la memoria como la amnesia, la hiperamnesia, la paramnesia y los falsos recuerdos, desarrollando su capacidad emprendedora.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

BLOQUE 4: PROCESOS COGNITIVOS SUPERIORES: APRENDIZAJE, INTELIGENCIA Y PENSAMIENTO

Contenidos

- El aprendizaje:

Principales teorías sobre el aprendizaje (condicionamiento clásico y condicionamiento instrumental, aprendizaje por ensayo y error, teoría cognitiva, Gestalt, aprendizaje social, etc.).

El uso de técnicas de condicionamiento en la publicidad.

Factores que influyen en el aprendizaje.

• La inteligencia y el pensamiento:

Principales teorías sobre la inteligencia (inteligencia multifactorial, teoría de las inteligencias múltiples, inteligencia emocional, etc.) y los factores que la configuran.

Las fases del desarrollo intelectual según Piaget.

El CI: las técnicas de medición de la inteligencia y sus limitaciones.

La inteligencia artificial y sus aplicaciones y riesgos.

Habilidades del pensamiento: razón y creatividad en la resolución de conflictos y toma de decisiones.

Crterios de evaluacin (1^{er} nivel de numeracin)

Estndares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeracin).

41. Explicar las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, con el objeto de iniciarse en la comprensión de este fenómeno, sus aplicaciones en el campo social y utilizar sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje.

411. Utiliza su iniciativa personal para confeccionar un cuadro comparativo de las diferentes teorías del aprendizaje: Condicionamiento Clásico (Pavlov y Watson), aprendizaje por Ensayo-Error (Thorndike), Condicionamiento Instrumental (Skinner), Teoría Cognitiva (Piaget), Gestalt (Köhler) y aprendizaje Social o Vicario (Bandura), entre otros, utilizando medios informáticos.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

412. Analiza y aprecia los resultados de la aplicación de las técnicas de condicionamiento en la publicidad, mediante la localización de éstas últimas en ejemplos de casos concretos, utilizados en los medios de comunicación audiovisual.

413. Describe y valora la importancia de los factores que influyen en el aprendizaje, como p. ej. Los conocimientos previos adquiridos, las capacidades, la personalidad, los estilos cognitivos, la motivación, las actitudes y los valores.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

42. Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de CI, con el fin de entender esta capacidad humana.

421. Elabora mapas conceptuales de algunas de las actuales teorías sobre la inteligencia, valorando las aportaciones que en su estudio ha tenido cada una de ellas, como p. ej. la teoría factorial de Spearman, la multifactorial de Thurstone y las de Cattell, Vernon, Sternberg, Gardner, etc.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

422. Utiliza su iniciativa personal para elaborar un esquema explicativo sobre las fases del desarrollo de la inteligencia según J. Piaget, valorando la importancia de las influencias genéticas y del medio en este proceso.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

423. Investiga, en páginas de Internet, qué es el CI y la escala de Stanford-Binet, que clasifica estos valores desde la deficiencia profunda hasta los superdotados, apreciando la objetividad real de sus resultados y examinando críticamente algunas técnicas de medición de la inteligencia.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

424. Analiza qué es el pensamiento, apreciando la validez tanto del razonamiento como de la creatividad en la resolución de problemas y la toma de decisiones.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

43. Reconocer y valorar la importancia de la inteligencia emocional en el desarrollo psíquico del individuo.

431. Valora la importancia de las teorías de Gardner y Goleman, realizando un esquema de las competencias de la inteligencia emocional y su importancia en el éxito perso-

nal y profesional.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos:

44. Reflexionar y juzgar críticamente sobre las posibilidades de la inteligencia artificial, sus alcances y sus límites, con el fin de evitar la equivocada humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas.

441. Evalúa, en trabajo grupal, las vertientes positivas y negativas de las aplicaciones de la inteligencia artificial, así como los peligros que puede representar por su capacidad para el control del ser humano, invadiendo su intimidad y libertad.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos:

UNIDAD FORMATIVA III: LA CONSTRUCCIÓN DEL SER HUMANO.

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:

del 25 de abril de 2022 al 17 de mayo de 2022 (3-4 semanas)

BLOQUE 5: LA CONSTRUCCIÓN DEL SER HUMANO. MOTIVACIÓN, PERSONALIDAD Y AFECTIVIDAD

Contenidos

- La motivación:
 - La motivación: clasificación, relación con otros procesos cognitivos, e importancia para la consecución de logros.
 - Principales teorías sobre la motivación (teoría homeostática, teoría de las necesidades, teoría cognitiva, psicoanalítica, humanista etc.).
 - La frustración: sus causas y las posibles respuestas ante ella.
- La personalidad:
 - La personalidad y los factores genéticos y socioculturales que la conforman.
 - Principales teorías sobre la personalidad (conductista, cognitivista, psicoanalítica, humanista...) y las tipologías de la personalidad.
 - La personalidad en Freud: fases del desarrollo de la personalidad; el consciente y el inconsciente; los sueños y la hipnosis.
 - Las drogas como alteradoras de la conciencia y su influencia en las alteraciones de la personalidad.
 - Las técnicas de evaluación de la personalidad (pruebas proyectivas y no proyectivas y técnicas fisiológicas) y sus limitaciones.
- Las emociones :
 - Identidad y autoestima.
 - Los Tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) sus y componentes genéticos y medioambientales.
 - Las emociones primarias y secundarias.
 - Interrelación entre emoción y cognición.
 - Principales teorías sobre la emoción.
 - El lenguaje verbal y no verbal como forma de transmisión de emociones.
- El desarrollo afectivo-sexual:
 - Características diferenciadoras de la sexualidad humana.
 - La respuesta sexual humana: factores físicos y psicológicos que la determinan.
 - Funciones e importancia de la sexualidad en el desarrollo psicoafectivo de la persona.
 - Fases del desarrollo sexual según Freud.
 - Formas de expresión sexual (masturbación, heterosexualidad, homosexualidad, parafilias, etc.).
 - Disfunciones sexuales.
- El trastorno mental

El trastorno mental: definición y factores genéticos y ambientales que lo propician.

Trastornos mentales asociados a las necesidades biológicas (sexuales, alimentarios, etc.), a las emociones (ansiedad, depresión, fobias, etc.), a la personalidad (esquizoide, paranoide, límite, antisocial...) y al desarrollo evolutivo (autismo, TDH, etc.).

La psicopatología: modelos y métodos de estudio.

Crterios de evaluacin (1^{er} nivel de numeracin)

Estndares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeracin).

51. Explicar y valorar la importancia de la motivacin, su clasificacin y su relacin con otros procesos cognitivos, desarrollando los diferentes supuestos teóricos que la explican y analizando las deficiencias y conflictos que en su desarrollo conducen a la frustracin.
 511. Utiliza y selecciona informacin acerca de las teorías de la motivacin: Homeostática, de las Necesidades, del Incentivo, Cognitivas, Psicoanalíticas y Humanistas, utilizando mapas conceptuales y elaborando conclusiones.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
 512. Recurre a su iniciativa para realizar una presentacin, con medios informáticos, acerca de las causas de la frustracin, partiendo de la clasificacin de los conflictos de Lewin y valorando las respuestas alternativas a ésta, como la agresin, el logro indirecto, la evasin, la depresin o su aceptacin (tolerancia a la frustracin).
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
 513. Argumenta, en colaboracin grupal, sobre la importancia de la motivacin en el ámbito laboral y educativo, analizando la relacin entre motivacin y consecucin de logros.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
52. Comprender qué es la personalidad, analizando las influencias genéticas, medioambientales y culturales sobre las que se edifica, las diversas teorías que la estudian y los factores motivacionales, afectivos y cognitivos necesarios para su adecuada evolucin, en cada una de sus fases de desarrollo.
 521. Describe, estableciendo semejanzas y diferencias, las diferentes teorías de la personalidad, como las provenientes del Psicoanálisis, el Humanismo, las Tipologías, el Cognitivismo y el Conductismo, valorando las aportaciones que cada una de ellas ha realizado en el conocimiento de la naturaleza humana.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
 522. Recurre a su iniciativa personal para realizar una presentacin, a través de medios audiovisuales, sobre las fases del desarrollo de la personalidad, p. ej., según la teoría psicoanalista, elaborando conclusiones sobre los cambios que se producen en cada una de ellas.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
 523. Analiza, valorando críticamente, las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluacin de la personalidad, como son las pruebas proyectivas (test de Rorschach, TAT, test de la frustracin de Rosenzweig, etc.), las pruebas no-proyectivas (16FP, NEO-PI-R, MMPI) y las técnicas fisiológicas (tomografías, p. ej.), etc.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
 524. Diserta sobre la compleja relacin entre la funcin de la conciencia y los procesos inconscientes, analizando algunos fenómenos inconscientes como los sueos o la hipnosis.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
 525. Investiga, en trabajo grupal, sobre los estados alterados de conciencia provocados por las drogas, valorando críticamente su influencia en las alteraciones de la personalidad y presentando sus conclusiones de forma argumentada.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
 526. Indaga sobre la relacin entre identidad y autoestima, valorando críticamente la importancia del concepto de uno mismo y las repercusiones que ello tiene en nuestro desarrollo personal y vital.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
53. Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, con el fin de comprender las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio.

531. Describe diferentes perspectivas y modelos de estudio de la psicopatología, reflexionando sobre los métodos utilizados por cada una de ellas.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
532. Utiliza su iniciativa personal para realizar un cuadro esquemático, en colaboración grupal y utilizando medios informáticos, acerca de las características relativas a algunos de los diferentes tipos de trastornos, p. ej. los asociados a las necesidades biológicas y las adicciones (sexuales, alimentarios, drogodependencias), a las emociones (ansiedad y depresión), a elementos corporales (psicosomáticos, somatomorfos y disociativos), a la personalidad (esquizoide, paranoide, limítrofe, dependiente, narcisista, antisocial), al desarrollo evolutivo (autismo, retraso mental, déficit de atención e hiperactividad, del aprendizaje, asociados a la vejez), etc.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
54. Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, con el objeto de despertar su interés por el desarrollo personal de esta capacidad.
541. Explica los distintos tipos de afectos (sentimiento, emoción y pasión) especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos y analizando la relación entre emoción y cognición.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
542. Describe las emociones primarias (miedo, asco, alegría, tristeza, ira, sorpresa) y secundarias (ansiedad, hostilidad, humor, felicidad, amor), distinguiéndolas de las emociones autoconscientes (culpa, vergüenza, orgullo).
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
543. Realiza un cuadro comparativo sobre las diversas teorías sobre la emoción, como experiencia, como comportamiento o como suceso fisiológico, valorando la importancia de la psicoafectividad en el equilibrio del individuo.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
544. Investiga, a través de internet, algunos trastornos emocionales (indiferencia emocional, dependencia afectiva, trastorno maniaco-depresivo y descontrol emotivo, entre otros), y problemas emocionales (miedo, fobias, ansiedad, estrés, depresión, etc.) ejemplificándolos a través de algún soporte audiovisual y elaborando sus conclusiones.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
55. Conocer la importancia que en la maduración del individuo tienen las relaciones afectivas y sexuales, analizando críticamente sus aspectos fundamentales.
551. Identifica y aprecia la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen la afectividad y la sexualidad, como dimensiones esenciales del ser humano, describiendo los aspectos fundamentales de la psicología de la sexualidad: fisiología de la respuesta sexual, conducta sexual, etc.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
552. Diserta sobre la importancia del lenguaje verbal y no verbal como medios de comunicación emocional en nuestra vida cotidiana, exponiendo de forma clara y argumentada sus conclusiones.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

BLOQUE 6: PSICOLOGÍA SOCIAL Y DE LAS ORGANIZACIONES

Contenidos

- La dimensión social del ser humano:
 - El proceso de socialización como constructor del individuo, a nivel cognitivo, afectivo y de personalidad; incidencia de los roles, del status social y de las actitudes socialmente aprendidas, en la conducta.
 - El estudio psicológico de las masas (de Gustav Le Bon) y su influencia en la personalidad individual (persuasión, contagio de emociones, etc.).
 - Causas psicológicas explicativas, según Erikson, de la vulnerabilidad del individuo ante los grupos, subyacentes a diversos fanatismos (religiosos, políticos, deportivos, etc.).
- La psicología y el mundo del trabajo:
 - Aspectos psicológicos que influyen en la productividad y el desarrollo empresarial (adaptación, creatividad, autoestima, motivación, liderazgo, gestión de conocimientos,

trabajo colaborativo, etc.).

Técnicas psicológicas de selección de personal. Riesgos para la salud laboral (estrés, mobbing, etc.).

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).

61. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas.
 611. Analiza y valora las diferencias culturales y su impacto en el comportamiento de los individuos al ejercer su influencia en los esquemas cognitivos, la personalidad y la vida afectiva del ser humano.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
 612. Realiza una presentación, colaborando en grupo y utilizando medios informáticos, sobre el proceso de socialización humana y la influencia de los grupos, los roles y los status sociales en el desarrollo de la persona.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
 613. Investiga acerca del origen social de las actitudes personales, valorando su utilidad para la predicción de la conducta humana y su influencia en conductas de violencia escolar, laboral, doméstica y de género, entre otras.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
62. Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de evitar las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos.
 621. Busca y selecciona información en Internet acerca de las características de la conducta del individuo inmerso en la masa, tales como: impulsividad, intolerancia, inconsciencia, falta de perseverancia, volubilidad y falta de capacidad crítica, entre otras.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
 622. Utiliza y selecciona información acerca del estudio psicológico de las masas, realizado por Gustav Le Bon y elabora conclusiones acerca del poder de la persuasión, el contagio de sentimientos y emociones que se produce en las masas y sus efectos en la pérdida temporal de la personalidad individual y consciente del individuo.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
 623. Indaga en la psicología de Erikson y destaca algunas de las causas psicológicas explicativas que señala acerca de los actos terroristas, el pensamiento radical e irracional que se pone de manifiesto en algunos seguidores de equipos deportivos, artistas, grupos políticos, religiosos, etc.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
 624. Elabora, en colaboración grupal, conclusiones y plantea pautas de conducta preventivas con el fin de evitar que las personas se conviertan en parte de la masa, perdiendo el control de su conducta, pensamientos y sentimientos.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
63. Entender y describir la importancia que actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, reflexionando sobre la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas, reflexionando sobre los errores psicológicos que se producen en su gestión y buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas.
 631. Comenta y aprecia la importancia de la aplicación de la Psicología en el mundo laboral, en temas tales como: los aspectos psicológicos que influyen en la productividad y desarrollo empresarial, la importancia de los métodos y técnicas psicológicas para la selección de personal según los perfiles laborales y la resolución de conflictos, entre otros.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
 632. Busca y selecciona información sobre Recursos Humanos: selección de personal y desarrollo de programas profesionales favorecedores de la integración del trabajador en la empresa y su evolución personal y profesional.
Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR
 633. Describe la importancia de los factores psicológicos que influyen en el desarrollo la-

boral, como la adaptación, la innovación, el trabajo colaborativo, la gestión de conocimientos, la creatividad y la autoestima, identificando factores fundamentales, como la proposición de retos, la motivación, el fomento de la participación, la autonomía y la generación de ambientes creativos, mediante ejemplos de casos concretos y reflexionando críticamente sobre su aplicación en diversos ámbitos de trabajo.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

634. Investiga, en páginas de Internet, los principales riesgos de la salud laboral, como son el estrés, la ansiedad, el mobbing y el síndrome de Burnout.

Competencias: CL, AA, CSC, CEC, CDIG. Instrumentos: PO, TR

OBSERVACIONES

1. SOBRE LOS EXÁMENES Y OTRAS CUESTIONES

Los *indicadores de logro* se realizarán mediante anotaciones que irán del 0 al 10, siendo el 5 la puntuación mínima exigida para indicar un suficiente cumplimiento del estándar o, como se decía antes más claramente, es necesario un 5 para aprobar.

El total de los *estándares* de esta asignatura es 68.

La calificación final de cada estándar se hará ponderando las calificaciones obtenidas por el alumno en los diversos *instrumentos de evaluación* empleados en cada evaluación.

Habrán tres evaluaciones. La nota de cada evaluación se obtendrá a partir de la *ponderación* de los diversos instrumentos de aprendizaje y evaluación utilizados. Se atenderá principalmente a las tareas realizadas en clase o en casa (trabajos individuales o en grupo, exposiciones orales individuales y grupales, actividades de aula, etc.), que ponderará hasta el 80%; y de modo complementario se tendrán en cuenta el resto de tareas (cuaderno de clase, actividades, trabajos especiales...), que ponderarán, hasta el 20%.

Las actividades que se presenten fuera de plazo serán aceptadas, aunque, si lo fueren, se les aplicará un coeficiente corrector.

La *nota final de junio* será el resultado de la media ponderada de las tres evaluaciones, según la cantidad y dificultad de la materia de cada evaluación. Aprobarán los que obtengan una media de 5 o superior.

Los alumnos cuya media final no llegue a 5 o no hayan podido hacer media, deberán repetir lo indicado arriba. La nueva nota será la media aritmética de las nuevas calificaciones.

Si algún alumno llevara la asignatura para septiembre, se le entregará un dossier compuesto por fichas con temas tratados durante el curso, para que las realice durante las vacaciones de verano y las presente en un trabajo con orden, corrección y limpieza.

El profesorado podrá realizar a su vez pruebas objetivas si llegará a considerarlo conveniente.

2. AGRUPACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Unidad formativa I: La psicología como ciencia y sus fundamentos biológicos.

G1.1. La psicología como ciencia: 111, 112, 121, 122, 123, 131, 132, 133, 134.

G1.2. Fundamentos biológicos de la conducta: 211, 212, 221, 222, 231, 232, 241, 242, 243, 251, 252.

Unidad formativa II: Los procesos cognitivos.

G2.1. Los procesos cognitivos básicos: 311, 312, 313, 314, 315, 321, 331, 332, 333, 334, 335.

G2.2. Los procesos cognitivos superiores: 411, 412, 413, 421, 422, 423, 424, 431, 441.

Unidad formativa III: La construcción del ser humano.

G3.1. La construcción personal del ser humano: 511, 512, 513, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 531, 532, 541, 542, 543, 544, 551, 552.

G3.2. Psicología social y de las organizaciones: 611, 612, 613, 621, 622, 623, 624, 631, 632,

633, 634.

FILOSOFÍA (primero de bachillerato)

BLOQUES DE CONTENIDO

Los contenidos de la materia se estructuran en seis grandes bloques:

- Bloque 1. Contenidos transversales: lectura comprensiva, análisis de textos filosóficos y propios de otros saberes, disertaciones escritas razonadas sobre cuestiones planteadas, argumentación oral de las propias opiniones, y uso de herramientas básicas del trabajo intelectual, como mapas conceptuales y tecnologías de la información y la comunicación, de forma adecuada para la realización y exposición de trabajos de investigación filosófica.
- Bloque 2. El saber filosófico: una reflexión acerca del sentido del quehacer filosófico, su especificidad, sus funciones y su dimensión teórica y práctica, así como un estudio del surgimiento del saber racional frente a los saberes pre-rationales.
- Bloque 3. El conocimiento: planteamiento de problemas y teorías acerca del conocimiento humano y sus instrumentos fundamentales, sus posibilidades y sus límites en la búsqueda de la verdad, y un estudio de la investigación filosófica sobre la ciencia, sus métodos y funciones y las consecuencias de sus aplicaciones tecnológicas.
- Bloque 4. La realidad: un análisis de las distintas cosmovisiones metafísicas, desde sus comienzos, del origen, la estructura y las características de lo real.
- Bloque 5. El ser humano desde la Filosofía: un análisis del ser humano como ser biológico y cultural, a través de un recorrido histórico por las diversas visiones que se han tenido de él a lo largo de la historia de la filosofía, y una reflexión sobre los problemas fundamentales de la existencia humana, como su sentido y el problema de la muerte.
- Bloque 6. La racionalidad práctica: un recorrido por las principales teorías éticas, políticas y estéticas y las relacionadas con la filosofía del lenguaje, así como el planteamiento del pensamiento humano como generador de proyectos vitales y empresariales.

El bloque de los contenidos transversales se desarrollará de manera transversal a lo largo de todas las Unidades didácticas.

UNIDAD FORMATIVA I: SABER FILOSÓFICO Y CONOCIMIENTO

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:

del 13 de septiembre al 17 de diciembre de 2021 (15 semanas, 14 reales).

BLOQUE 2: EL SABER FILOSÓFICO**BLOQUE 2: EL SABER FILOSÓFICO.****Contenidos**

- La Filosofía. Su sentido, su necesidad y su historia:
- El saber racional. La explicación pre-racional: mito y magia. La explicación racional: la razón y los sentidos.
- El saber filosófico a través de su historia. Características de la Filosofía.
- Las disciplinas teórico-prácticas del saber filosófico.
- Funciones y vigencia de la Filosofía.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)**Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).**

21. Conocer y comprender la especificidad e importancia del saber racional, en general, y filosófico en particular, en tanto que saber de comprensión e interpretación de la realidad, valorando que la filosofía es, a la vez, un saber y una actitud que estimula la crítica, la autonomía, la creatividad y la innovación.
 211. Reconoce las preguntas y problemas que han caracterizado a la filosofía desde su origen, comparando con el planteamiento de otros saberes, como el científico o el teológico.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
 212. Explica el origen del saber filosófico, diferenciándolo de los saberes pre-rationales como el mito y la magia.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
22. Identificar la dimensión teórica y práctica de la filosofía, sus objetivos, características, disciplinas, métodos y funciones, relacionando, paralelamente, con otros saberes de comprensión de la realidad.
 221. Identifica, relaciona y distingue la vertiente práctica y teórica del quehacer filosófico, identificando las diferentes disciplinas que conforman la filosofía.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos:
23. Contextualizar histórica y culturalmente las problemáticas analizadas y expresar por escrito las aportaciones más importantes del pensamiento filosófico desde su origen, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas, y argumentando las propias opiniones al respecto
 231. Reconoce las principales problemáticas filosóficas características de cada etapa cultural europea.
Competencias: CL, AA. Instrumentos:
 232. Expresa por escrito las tesis fundamentales de algunas de las corrientes filosóficas más importantes del pensamiento occidental.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
24. Comprender y utilizar con precisión el vocabulario técnico filosófico fundamental, realizando un glosario de términos de forma colaborativa mediante las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías.
 241. Comprende y utiliza con rigor conceptos filosóficos como razón, sentidos, mito, logos, arché, necesidad, contingencia, esencia, substancia, causa, existencia, crítica, metafísica, lógica, gnoseología, objetividad, dogmatismo, criticismo, entre otros.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
25. Analizar de forma crítica, fragmentos de textos significativos y breves sobre el origen, caracterización y vigencia de la filosofía, identificando las problemáticas y soluciones

expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad y con el planteamiento de otros intentos de comprensión de la realidad como el científico y el teológico u otros tipos de filosofía, como la oriental.

251. Lee y analiza, de forma crítica, fragmentos de textos breves y significativos sobre el origen de la explicación racional y acerca de las funciones y características del pensamiento filosófico, pertenecientes a pensadores, identificando las problemáticas filosóficas planteadas.

Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR

BLOQUE 3: EL CONOCIMIENTO.

Contenidos

- El problema filosófico del conocimiento. La verdad.
- La teoría del conocimiento.
- Grados y herramientas del conocer: razón, entendimiento, sensibilidad.
- Racionalidad teórica y práctica.
- La abstracción.
- Los problemas implicados en el conocer: sus posibilidades, sus límites, los intereses, lo irracional.
- La verdad como propiedad de las cosas. La verdad como propiedad del entendimiento: coherencia y adecuación.
- Algunos modelos filosóficos de explicación del conocimiento y el acceso a la verdad.
- Filosofía, ciencia y tecnología. La Filosofía de la ciencia.
- Objetivos e instrumentos de la ciencia.
- El método hipotético-deductivo.
- La visión aristotélica del quehacer científico.
- La investigación científica en la modernidad: matemáticas y técnica como herramientas de conocimiento e interpretación fundamentales.
- La investigación contemporánea y la reformulación de los conceptos clásicos.
- Técnica y Tecnología: saber y praxis.
- Reflexiones filosóficas sobre el desarrollo científico y tecnológico: el problema de la inducción.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).

31. Conocer de modo claro y ordenado, las problemáticas implicadas en el proceso de conocimiento humano analizadas desde el campo filosófico, sus grados, herramientas y fuentes, explicando por escrito los modelos explicativos del conocimiento más significativos.

311. Identifica y expresa, de forma clara y razonada, los elementos y las problemáticas que conlleva el proceso del conocimiento de la realidad, como es el de sus grados, sus posibilidades y sus límites.

Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR

32. Explicar y reflexionar sobre el problema de acceso a la verdad, identificando las problemáticas y las posturas filosóficas que han surgido en torno a su estudio.

321. Conoce y explica diferentes teorías acerca del conocimiento y la verdad como son el idealismo, el realismo, el racionalismo, el empirismo, el perspectivismo, el consenso o el escepticismo, contrastando semejanzas y diferencias entre los conceptos clave que manejan.

Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR

322. Explica y contrasta diferentes criterios y teorías sobre la verdad tanto en el plano metafísico como en el gnoseológico, utilizando con rigor términos como gnoseología, razón, sentidos, abstracción, objetividad, certeza, duda, evidencia, escepticismo, autoridad, probabilidad, prejuicio, coherencia o adecuación, consenso, incertidumbre,

- interés e irracional entre otros, construyendo un glosario de conceptos de forma colaborativa, usando internet.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
33. Analizar de forma crítica, fragmentos de textos significativos sobre el análisis filosófico del conocimiento humano, sus elementos, posibilidades y sus límites, valorando los esfuerzos de la filosofía por lograr una aproximación a la verdad alejándose del dogmatismo, la arbitrariedad y los prejuicios.
331. Analiza fragmentos de textos breves de Descartes, Hume, Kant, Nietzsche, Ortega y Gasset, Habermas, Popper, Kuhn o Michel Serres, entre otros.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
34. Conocer y explicar la función de la ciencia, modelos de explicación, sus características, métodos y tipología del saber científico, exponiendo las diferencias y las coincidencias del ideal y de la investigación científica, con el saber filosófico, como pueda ser la problemática de la objetividad o la adecuación teoría-realidad, argumentando las propias opiniones de forma razonada y coherente.
341. Explica los objetivos, funciones y principales elementos de la ciencia manejando términos como hecho, hipótesis, ley, teoría y modelo.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
342. Construye una hipótesis científica, identifica sus elementos y razona el orden lógico del proceso de conocimiento.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
343. Utiliza con rigor, términos epistemológicos como inducción, hipotético-deductivo, método, verificación, predicción, realismo, causalidad, objetividad, relatividad, caos e indeterminismo, entre otros.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
35. Relacionar e identificar las implicaciones de la tecnología, en tanto que saber práctico transformador de la naturaleza y de la realidad humana, reflexionando, desde la filosofía de la tecnología, sobre sus relaciones con la ciencia y con los seres humanos.
351. Extrae conclusiones razonadas sobre la inquietud humana por transformar y dominar la naturaleza poniéndola al servicio del ser humano así, como, de las consecuencias de esta actuación y participa en debates acerca de las implicaciones de la tecnología en la realidad social.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
36. Analizar de forma crítica, fragmentos de textos filosóficos sobre la reflexión filosófica acerca de la ciencia, la técnica y la filosofía, identificando las problemáticas y soluciones propuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en la unidad y razonando la propia postura.
361. Analiza fragmentos de textos breves y significativos de pensadores como Aristóteles, Popper, Kuhn, B. Russell, A. F. Chalmers o J. C. García Borrón, entre otros.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
37. Entender y valorar la interrelación entre la filosofía y la ciencia.
371. Identifica y reflexiona de forma argumentada acerca de problemas comunes al campo filosófico y científico como son el problema de los límites y posibilidades del conocimiento, la cuestión de la objetividad y la verdad, la racionalidad tecnológica, etc.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
372. Investiga y selecciona información en internet, procedente de fuentes solventes, sobre las problemáticas citadas y realiza un proyecto de grupo sobre alguna temática que profundice en la interrelación entre la filosofía y la ciencia.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR

BLOQUE 4: LA REALIDAD.**Contenidos**

- La explicación metafísica de la realidad.
- La metafísica como explicación teórica de la realidad.
- La pregunta por el ser como punto de partida de la Filosofía. Platón versus Aristóteles.
- La interrogación metafísica sobre la verdadera realidad: el problema apariencia y realidad.
- La pregunta por el origen y estructura de lo real.
- La caracterización de la realidad: el cambio o la permanencia, el substancialismo estático frente al devenir. Esencialismo y existencialismo.
- La necesidad de categorizar racionalmente lo real.
- Las cosmovisiones científicas sobre el universo. La filosofía de la naturaleza.
- La admiración filosófica por la Naturaleza o Filosofía de la naturaleza.
- El paradigma cualitativo organicista: el Universo aristotélico.
- El Universo máquina: la visión mecanicista en la Modernidad. Supuestos epistemológicos del modelo heliocéntrico: La búsqueda de las leyes universales de un Universo infinito. Determinismo, regularidad, conservación, economía y continuidad.
- La visión contemporánea del Universo.
- El reencuentro de la Filosofía y la Física en la Teoría del Caos.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)**Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).**

41. Reconocer y valorar la metafísica, disciplina filosófica que estudia la realidad en tanto que totalidad, distinguiéndola de las ciencias que versan sobre aspectos particulares de la misma.
 411. Conoce qué es la metafísica y utiliza la abstracción para comprender sus contenidos y actividad, razonando sobre los mismos.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
42. Conocer y explicar, desde un enfoque metafísico, los principales problemas que plantea la realidad.
 421. Describe las principales interpretaciones metafísicas y los problemas que suscita el conocimiento metafísico de la realidad.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
 422. Comprende y utiliza con rigor conceptos metafísicos como ser, sistema metafísico, realidad, apariencia, materia y espíritu, unidad, dualidad, multiplicidad, devenir, necesidad, contingencia, trascendencia, categoría y abstracción, materialismo, espiritualismo, existencialismo o esencialismo, entre otros.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
 423. Realiza un análisis crítico ante teorías metafísicas divergentes de interpretación de la realidad.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
 424. Analiza y comprende fragmentos de textos breves y significativos sobre las problemáticas metafísicas que plantea la realidad, de pensadores como Platón, Aristóteles, Tomás de Aquino, Descartes, Marx, Nietzsche, entre otros, comparando y estableciendo semejanzas y diferencias entre los distintos enfoques y disertando de forma coherente sobre las distintas posturas históricas.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
43. Conocer y comparar las explicaciones dadas desde las grandes cosmovisiones sobre el universo.
 431. Explica y compara dos de las grandes cosmovisiones del Universo: el paradigma organicista aristotélico y el modelo mecanicista newtoniano.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
 432. Describe los caracteres esenciales de la interpretación de la realidad relativista, y cuántica contemporánea, explicando las implicaciones filosóficas asociadas a ellos.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR

433. Utiliza con rigor términos epistemológicos y científicos como: cosmovisión, paradigma, Universo, naturaleza, finalismo, organicismo, determinismo, orden, causalidad, conservación, principio, mecanicismo, materia, relatividad, cuántica, espacio, tiempo, azar, determinismo, indeterminismo, probabilidad, gaia, caos, entre otros.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
44. Elaborar tablas y/o mapas conceptuales comparando los diferentes caracteres adjudicados históricamente al Universo, entendido como totalidad de lo real, contextualizando histórica y culturalmente cada cosmovisión y ampliando información mediante internet y/o fuentes bibliográficas.
441. Elabora esquemas, tablas y/o mapas conceptuales comparando los diferentes caracteres adjudicados históricamente al Universo, entendido como totalidad de lo real, contextualizando histórica y culturalmente cada cosmovisión y ampliando información mediante internet y/o fuentes bibliográficas.
Competencias: CL, AA. Instrumentos:
45. Leer y analizar de forma crítica, textos filosóficos, epistemológicos y científicos sobre la comprensión e interpretación de la realidad, tanto desde el plano metafísico como físico, utilizando con precisión los términos técnicos estudiados, relacionando los problemas planteados en los textos con lo estudiado en las unidades y razonando la propia postura.
451. Analiza textos filosóficos y científicos, clásicos y contemporáneos, que aborden las mismas problemáticas, investigando la vigencia de las ideas expuestas.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
452. Reflexiona, argumentando de forma razonada y creativa sus propias ideas, sobre las implicaciones filosóficas que afectan a la visión del ser humano, en cada una de las cosmovisiones filosófico-científicas estudiadas.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR

UNIDAD FORMATIVA II: ANTROPOLOGÍA

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:
del 10 de enero de 2022 al 8 de abril de 2022 (13 semanas)

BLOQUE 5: EL SER HUMANO DESDE LA FILOSOFÍA.

Contenidos

- Las implicaciones filosóficas de la evolución.
- La construcción de la propia identidad.
- La dialéctica naturaleza-cultura en el proceso de antropogénesis.
- Filosofía y Biología.
- La dialéctica naturaleza-cultura en el proceso de construcción de la identidad humana.
- La reflexión filosófica sobre el ser humano y el sentido de la existencia.
- La visión griega: el héroe homérico; concepto socrático; dualismo platónico, el animal racional y político aristotélico, materialismo e individualismo helenista.
- El pensamiento medieval: creación a imagen divina, nueva concepción del cuerpo y el alma, de la muerte, la libertad.
- El Renacimiento: antropocentrismo y humanismo.
- La Modernidad y el s. XIX: razón, emociones y libertad.
- El ser humano en la filosofía contemporánea.
- La reflexión filosófica sobre el cuerpo.
- Algunas claves sobre el sentido de la existencia humana.
- La cuestión del sentido, la esencia y la existencia, el yo, la libertad, la muerte, el destino, el azar, la Historia, la necesidad de trascendencia.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)
Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).

51. Reconocer en qué consiste la antropología filosófica.
511. Utiliza con rigor vocabulario específico de la temática como evolución, dialéctica, proceso, progreso, emergencia, azar, selección natural, apto reduccionismo, creacionismo, evolución cultural, vitalismo, determinismo genético, naturaleza, cultura.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
52. Conocer y explicar las implicaciones filosóficas de la evolución, relacionando con contenidos metafísicos y pensadores ya estudiados.
521. Conoce y explica las consideraciones filosóficas implicadas en la teoría de la evolución como la consideración dinámica y dialéctica de la vida o el indeterminismo, entre otras.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
522. Analiza fragmentos breves y significativos de E. Morin, K. Popper, R. Dawkins, J. Mosterin, A. Gehlen, M. Harris, M. Ponty entre otros.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
53. Reconocer y reflexionar de forma argumentada, sobre la interacción dialéctica entre el componente natural y el cultural que caracterizan al ser humano en cuanto tal, siendo lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y creatividad que caracterizan a la especie humana.
531. Identifica y expone en qué consiste el componente natural innato del ser humano y su relación con los elementos culturales que surgen en los procesos de antropogénesis y humanización, dando lugar a la identidad propia del ser humano.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
532. Diserta sobre el ser humano en tanto que resultado de la dialéctica evolutiva entre lo genéticamente innato y lo culturalmente adquirido, condición para la innovación y la capacidad creativa que caracterizan a nuestra especie.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
533. Localiza información en internet acerca de las investigaciones actuales sobre la evolución humana, y refleja la información seleccionada y sistematizada de forma colaborativa.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
54. Valorar los conocimientos adquiridos en esta unidad frente al rechazo de los prejuicios antropocéntricos y por motivos físicos rechazando actitudes de intolerancia, injusticia y exclusión.
541. Argumenta coherentemente, fundamentándose en los datos objetivos aprendidos, sobre las implicaciones de adoptar prejuicios antropocentristas para enjuiciar a los seres humanos y las culturas.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
55. Conocer y reflexionar sobre las concepciones filosóficas que, sobre el ser humano en cuanto tal, se han dado a lo largo de la filosofía occidental, comparando semejanzas y diferencias entre los sucesivos planteamientos, analizando críticamente la influencia del contexto sociocultural en la concepción filosófica y, valorando, algunos planteamientos divergentes que han abierto camino hacia la consideración actual de la persona.
551. Contrasta y relaciona las principales concepciones filosóficas que, sobre el ser humano, que se han dado históricamente.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
552. Analiza de forma crítica, textos significativos y breves, de los grandes pensadores.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
553. Utiliza con rigor términos como dualismo y monismo antropológico, areté, mente, cuerpo, espíritu, creacionismo, antropocentrismo, teocentrismo, alma, humanismo, persona, dignidad, sentido, estado de naturaleza, estado de civilización, existencia, libertad, emoción, pasión, determinismo, alienación, nihilismo, existencia, inconsciente, muerte, historia o trascendencia, entre otros.
Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR
56. Comparar la visión filosófica occidental del ser humano con la visión filosófica oriental,

budismo, taoísmo e hinduismo, argumentando las propias opiniones sobre las semejanzas y diferencias.

561. Conoce y explica las principales concepciones filosóficas que, sobre el ser humano, se han dado históricamente, en el contexto de la filosofía occidental.

Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR

57. Disertar, de forma y oral y escrita, sobre las temáticas intrínsecamente filosóficas en el ámbito del sentido de la existencia como puedan ser la cuestión del sentido, la esencia y la existencia, el yo, la libertad, la muerte, el destino, el azar, la Historia o la necesidad de trascendencia, entre otras.

571. Diserta, de forma oral y escrita, sobre las grandes cuestiones metafísicas que dan sentido a la existencia humana.

Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR

58. Conocer algunas teorías filosóficas, occidentales sobre el cuerpo humano, reflexionando de forma colaborativa y argumentando los propios puntos de vista.

581. Argumenta y razona, de forma oral y escrita, sus propios puntos de vista sobre el ser humano, desde la filosofía y sobre diferentes temáticas filosóficas relacionadas con el sentido de la existencia humana.

Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR

582. Conoce las teorías filosóficas acerca de la relación mente-cuerpo: monismo, dualismo, emergentismo y argumenta sobre dichas teorías comparando semejanzas y diferencias de forma colaborativa.

Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR

UNIDAD FORMATIVA III: RACIONALIDAD PRÁCTICA

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:

del 25 de abril de 2022 al 17 de junio de 2022 (8 semanas).

BLOQUE 6: LA RACIONALIDAD PRÁCTICA.

Contenidos

- La Ética. Principales teorías sobre la moral humana.
- La Ética como reflexión sobre la acción moral: carácter, conciencia y madurez moral.
- Relativismo y universalismo moral.
- El origen de la Ética occidental: Sócrates versus sofistas.
- La búsqueda de la felicidad.
- La buena voluntad: Kant.
- La justicia como virtud ético-política.
- Los fundamentos filosóficos del Estado.
- Principales interrogantes de la Filosofía política.
- La Justicia según Platón.
- El convencionalismo en los Sofistas.
- El realismo político: Maquiavelo.
- El contractualismo: Hobbes, Locke, Rousseau y Montesquieu.
- La paz perpetua de Kant.
- Los fundamentos filosóficos del capitalismo en el s. XIX: John Stuart Mill. Alienación e ideología según Marx.
- La disputa política entre Popper y la Escuela de Frankfurt.
- La función del pensamiento utópico. Legalidad y legitimidad.
- La Estética filosófica y la capacidad simbólica del ser humano. La realidad desde el arte, la literatura y la música.
- La capacidad simbólica, E. Cassirer.

- La creatividad, H. Poincaré.
- La Estética filosófica, función y características.
- El arte como instrumento de comprensión y expresión simbólica de la realidad.
- El sentimiento, la experiencia y el juicio estético. La belleza. Creación artística y sociedad. Abstracción artística y pensamiento metafísico. El arte como justificación o como crítica de la realidad.
- La Filosofía y el arte. Filosofía y literatura. La filosofía y la música.
- Retórica, argumentación y lógica: la comunicación desde la filosofía.
- La importancia de la comunicación y su relación con el lenguaje, la verdad y la realidad.
- La lógica proposicional.
- La Retórica y la composición del discurso.
- La argumentación: reglas y herramientas del diálogo y la demostración de argumentos.
- Filosofía del lenguaje: el problema filosófico de los conceptos universales y el error argumentativo de la generalización apresurada.
- La filosofía y la empresa como proyecto racional.
- El modo metafísico de preguntar para diseñar un proyecto, vital y de empresa.
- Los procesos de cuestionamiento y la importancia de la definición de objetivos.
- El proceso de análisis racional del conjunto de un sistema, de los elementos que lo integran y del orden racional que subyace a la estructura lógica de un proyecto, vital y empresarial.
- La importancia del diálogo y de la defensa argumentativa de proyectos, fines y medios.
- El diseño de un proyecto, vital y laboral. El papel de la Estética en el desarrollo del pensamiento creativo e innovador.
- La importancia de la Ética para establecer el sistema de valores en el trabajo. La Razón crítica en tanto que reguladora de la acción humana.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).

61. Identificar la especificidad de la razón en su dimensión práctica, en tanto que orientadora de la acción humana.
611. Reconoce la función de la racionalidad práctica para dirigir la acción humana, si bien, reconociendo sus vínculos ineludibles con la razón teórica y la inteligencia emocional.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: CAT, CC, PE, TR, EO.
612. Explica el origen de la Ética occidental en el pensamiento griego, contrastando, de forma razonada, la concepción socrática con la de los sofistas.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos:
62. Reconocer el objeto y función de la Ética.
621. Explica y razona el objeto y la función de la Ética.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
63. Conocer y explicar las principales teorías éticas sobre la justicia y la felicidad y sobre el desarrollo moral.
631. Expresa de forma crítica las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la felicidad y la virtud, razonando sus propias ideas y aportando ejemplos de su cumplimiento o no.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
632. Expresa de forma crítica las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la Justicia, razonando sus propias ideas y aportando ejemplos de su cumplimiento o no.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
633. Analiza textos breves de algunos de los filósofos representantes de las principales teorizaciones éticas y sobre el desarrollo psicológico moral del individuo.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
634. Utiliza con rigor términos como ética, moral, acción moral, autonomía, responsabilidad, convención moral, madurez moral, virtud moral, subjetivismo, relativismo y universalismo moral, utilitarismo, deber moral, ética de máximos, ética de mínimos,

- consenso, justicia, eudemonismo, hedonismo, emotivismo y utilitarismo.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
64. Explicar la función, características y principales interrogantes de la Filosofía política, como el origen y legitimidad del Estado, las relaciones individuo-Estado o la naturaleza de las leyes.
641. Identifica la función, características y principales interrogantes de la Filosofía política.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
642. Utiliza con rigor conceptos como democracia, Estado, justicia, Derecho, derechos naturales, Estado democrático y de derecho, legalidad, legitimidad, convención, contractualismo, alienación, ideología, utopía, entre otros conceptos clave de la filosofía política.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
65. Conocer las principales teorías y conceptos filosóficos que han estado a la base de la construcción de la idea de Estado y de sus funciones, apreciando el papel de la filosofía como reflexión crítica.
651. Explica de forma coherente los planteamientos filosófico-políticos de Platón, los sofistas, Maquiavelo, Locke, Montesquieu, Rousseau, Hobbes, Kant, John Stuart Mill, Popper o Habermas, entre otros.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
652. Analiza y reflexiona sobre la relación individuo-Estado, sobre la base del pensamiento de los sofistas, Marx y la Escuela de Frankfurt.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
653. Analiza de forma crítica, textos significativos y breves, de algunos de los autores estudiados, en los que se argumenta sobre el concepto de Estado, elementos y características.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
654. Valora y utiliza la capacidad argumentativa, de forma oral y escrita, como herramienta contra la arbitrariedad, el autoritarismo y la violencia.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
66. Disertar de forma oral y escrita sobre la utilidad del pensamiento utópico, analizando y valorando su función para proponer posibilidades alternativas, proyectar ideas innovadoras y evaluar lo ya experimentado.
661. Reflexiona por escrito, argumentando sus propias ideas, sobre las posibilidades del pensamiento utópico.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
67. Distinguir los conceptos legalidad y legitimidad.
671. Describe y compara los conceptos de legalidad y legitimidad.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
68. Reconocer la capacidad simbólica como elemento distintivo de la especie humana.
681. Explica las tesis fundamentales de E. Cassirer sobre la capacidad simbólica humana y las de H. Poincaré sobre el proceso creativo.
Competencias: CL, AA, CEC. Instrumentos: PO, TR
69. Conocer el campo de la Estética, reflexionando sobre las aportaciones filosóficas realizadas por tres de las construcciones simbólicas culturales fundamentales.
691. Comprende y utiliza conceptos como Estética, creatividad, creación, símbolo, signo, arte, experiencia estética, mimesis, belleza, gusto, subjetividad, juicio estético, vanguardia.
Competencias: CL, AA, CEC. Instrumentos: PO, TR
692. Contrasta y relaciona algunas construcciones simbólicas fundamentales en el contexto de la cultura occidental, y analiza, de forma colaborativa, textos literarios, audiciones musicales y visualizaciones de obras de arte para explicar los contenidos de la unidad.
Competencias: CL, AA, CEC. Instrumentos: PO, TR
610. Relacionar la creación artística con otros campos como el de la Ética, el conocimiento y la técnica.
6101. Diserta sobre la relación y la posibilidad transformadora de la realidad humana, de

la creación artística, la ciencia y la ética.

Competencias: CL, AA, CEC. Instrumentos: PO, TR

611. Analizar textos en los que se comprenda el valor del arte, la literatura y la música como vehículos de transmisión del pensamiento filosófico, utilizando con precisión el vocabulario específico propio de la Estética filosófica.

6111. Conoce y describe algunos de los elementos fundamentales de la reflexión estética sobre el arte, analizando textos significativos de filósofos como Platón, Schelling, Hume, Kant, Nietzsche, Walter Benjamin, Gadamer, Marcuse o Adorno entre otros y aplica dichas ideas al estudio de diversas obras de arte.

Competencias: CL, AA, CEC. Instrumentos: PO, TR

6112. Entiende el valor filosófico de la Literatura analizando textos breves de pensadores y literatos como, Platón, San Agustín, Calderón de la Barca, Pío Baroja, A. Machado, Voltaire, Goethe, Sartre, Unamuno, Borges o Camus entre otros.

Competencias: CL, AA, CEC. Instrumentos: PO, TR

6113. Conoce la visión filosófica de la Música a través del análisis de textos filosóficos breves sobre la visión pitagórica, de Platón, Schopenhauer, Nietzsche o Adorno entre otros así, como, mediante audiciones significativas.

Competencias: CL, AA, CEC. Instrumentos: PO, TR

612. Reflexionar por escrito sobre algunas de las temáticas significativas estudiadas, argumentando las propias posiciones, ampliando en internet la información aprendida.

6121. Diserta de forma clara y coherente sobre el valor de las artes para transmitir ideas filosóficas.

Competencias: CL, AA, CEC. Instrumentos: PO, TR

613. Entender la importancia de la comunicación para el desarrollo del ser humano y las sociedades.

6131. Conoce y maneja con rigor conceptos como símbolo, comunicación, lenguaje formal, lógica, juicio lógico, razonamiento, demostración, discurso, elocuencia, orador, retórica, exordio, inventio, dispositio, argumentación, elocutio, compositio, actio, falacia, debate, negociación, persuasión y concepto universal, entre otros.

Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR

614. Conocer en qué consiste la lógica proposicional, apreciando su valor para mostrar el razonamiento correcto y la expresión del pensamiento como condición fundamental para las relaciones humanas.

6141. Utiliza los elementos y reglas del razonamiento de la lógica de enunciados.

Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR

615. Conocer las dimensiones que forman parte de la composición del discurso retórico, aplicándolas en la composición de discursos.

6151. Comprende y explica la estructura y el estilo de la retórica y de la argumentación.

Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR

6152. Conoce la estructura y orden del discurso y escribe breves discursos retóricos estableciendo coherentemente la exposición y la argumentación.

Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR

616. Conocer y utilizar las reglas y herramientas básicas del discurso basado en la argumentación demostrativa.

6161. Construye un diálogo argumentativo en el que demuestra sus propias tesis, mediante las reglas y herramientas de la argumentación.

Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR

6162. Distingue un argumento veraz de una falacia.

Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR

6163. Analiza y comenta textos breves y significativos sobre el arte de la y retórica y la argumentación de Platón, Aristóteles, Cicerón, Quintiliano, Tácito así, como, de autores contemporáneos.

Competencias: CL, AA. Instrumentos: PO, TR

617. Conocer las posibilidades de la filosofía en la creación de un proyecto, en general y, en el ámbito empresarial, en particular, valorando su papel potenciador del análisis, la reflexión y el diálogo.
6171. Utiliza conceptos con sentido filosófico aplicándolos en el contexto empresarial: principios, saber, orden lógico, finalidad, demostración, razonamiento, inducción, deducción, argumentación, sentido, significado, creatividad, diálogo, objetivo/subjetivo, emociones, globalidad, valor, entre otros.
Competencias: CL, AA, SIEE. Instrumentos: PO, TR
618. Comprender la importancia del modo de preguntar radical de la metafísica para proyectar una idea o proyecto, vital o empresarial, facilitando los procesos de cuestionamiento y definición de las preguntas radicales y las respuestas a las mismas.
6181. Plantea correctamente los interrogantes filosóficos radicales que deben estar a la base de la creación de un proyecto, tanto vital como laboral, como ¿qué soy?, ¿qué hago?, ¿por qué?, ¿para qué?, ¿cuál es mi objetivo?, ¿cuál es su sentido, su razón de ser? y sabe argumentar la defensa de las respuestas.
Competencias: CL, AA, SIEE. Instrumentos: PO, TR
619. Comprender el valor de la teoría del conocimiento, la razón crítica y la lógica para introducir racionalidad en el origen y desarrollo de un proyecto.
6191. Diseña un proyecto, vital o empresarial, sobre la base de la filosofía, valorando la íntima relación entre los pensamientos y las acciones, entre la razón y las emociones, a través del diálogo, la argumentación y el lenguaje filosófico.
Competencias: CL, AA, SIEE. Instrumentos: PO, TR
620. Valorar las técnicas del diálogo filosófico, la argumentación y la retórica para organizar la comunicación entre las partes, la resolución de negociaciones y de conflictos, generar diálogo basado en la capacidad de argumentar correctamente, definir y comunicar correctamente el objetivo de un proyecto.
6201. Conoce y utiliza las herramientas de la argumentación y el diálogo en la resolución de dilemas y conflictos dentro de un grupo humano.
Competencias: CL, AA, SIEE. Instrumentos: PO, TR
621. Valorar la capacidad de la Estética filosófica para favorecer el pensamiento creativo e innovador que permite adaptarse y anticiparse a los cambios, generando innovación y evitando el estancamiento.
6211. Valora la necesidad de posibilitar tareas innovadoras, valorando la función e importancia de las personas emprendedoras e innovadoras para la construcción y avance de una cultura y la transformación de la realidad.
Competencias: CL, AA, SIEE. Instrumentos: PO, TR
622. Comprender y apreciar la función axiológica de la Ética para establecer un sistema de valores que permita mejorar el clima laboral, comprendiendo que los valores éticos son clave para lograr el equilibrio entre innovación, sostenibilidad y competitividad.
6221. Realiza un decálogo de valores éticos que deben regir en el mundo laboral, y de cara a la sociedad y a la naturaleza.
Competencias: CL, AA, SIEE. Instrumentos: PO, TR
623. Conocer y valorar la importancia de la razón crítica para el avance de un proyecto personal y colectivo.
6231. Comprende y valora la importancia de la razón crítica para el avance de un proyecto personal y colectivo.
Competencias: CL, AA, SIEE. Instrumentos: PO, TR
624. Valorar la función e importancia de las personas emprendedoras e innovadoras para la construcción y avance de una cultura y la transformación de la realidad.
6241. Valora y diserta sobre la importancia del trabajo para desarrollarnos como seres humanos, para el avance de una cultura y para transformar la realidad.
Competencias: CL, AA, SIEE. Instrumentos: PO, TR

OBSERVACIONES**1. SOBRE LOS EXÁMENES Y OTRAS CUESTIONES**

Los *indicadores de logro* se realizarán mediante anotaciones que irán del 0 al 10, siendo el 5 la puntuación mínima exigida para indicar un suficiente cumplimiento del estándar o, como se decía antes más claramente, es necesario un 5 para aprobar.

El total de los *estándares* de esta asignatura es 86.

La calificación final de cada estándar se hará ponderando las calificaciones obtenidas por el alumno en los diversos *instrumentos de evaluación* empleados en cada evaluación.

Habrán tres evaluaciones. Las evaluaciones podrán ser parcialmente acumulativas. Por tanto, **no** habrá exámenes especiales de recuperación, salvo que el profesor lo considere oportuno. Si la superación de los estándares lo exige, habrá examen final, en el que entrará toda la materia o al menos los estándares insuficientemente alcanzados.

La *nota de cada evaluación* se obtendrá a partir de la ponderación de los diversos instrumentos de aprendizaje y evaluación utilizados. La realización de las pruebas objetivas y de las tareas conformarán los procedimientos de evaluación esenciales. Las **pruebas objetivas**, que se ceñirán a los estándares propuestos por la legislación vigente, constarán de diversas preguntas y se evaluarán de 0 a 10 puntos. (hasta un **80% de la nota final de cada trimestre**). En ellas se tendrán en cuenta la limpieza, la corrección ortográfica y expositiva y la adecuación de las respuestas a las cuestiones. Las **tareas**, que deberán ser entregadas en el plazo fijado por el docente, supondrán el **20% de la nota final de cada evaluación**. Dentro de ellas se engloban todo tipo de actividades teóricas o prácticas, trabajos, exposiciones, participación en debates, etc. que contribuyan al correcto y adaptado aprendizaje del alumnado.

Las actividades que se presenten fuera de plazo serán aceptadas, pero se les aplicará un coeficiente corrector. Cada falta de ortografía grave en las pruebas o trabajos podrá restar un cuarto de punto.

La *nota final* será la media ponderada de las tres evaluaciones. Cada evaluación ponderará más o menos en función de la cantidad y dificultad de la materia que entre.

Para los alumnos cuya media de las tres evaluaciones sea menor de 5, se planteará la posibilidad de hacer un prueba final escrita sobre toda la materia. En caso de que aprueben esta prueba final, se considerará que aprueban la asignatura, al menos con un cinco.

Si algún alumno tuviere que realizar el examen de septiembre por no haber superado los estándares en junio, la nota obtenida en septiembre será la nota de ese examen, sin contar las obtenidas anteriormente. El contenido y estructura de este examen será semejante al examen final de junio.

A su vez, el profesor pueden enviar un conjunto de tareas englobadas en dos entregas a los largo del curso, para recuperar la asignatura.

2. AGRUPACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Dada la notable cantidad de estándares de aprendizaje, parece convenientes agrupar diversos estándares en un solo grupo. Los grupos de estándares llevarán delante la letra "G" y se numerarán desde 1 en cada unidad formativa.

Los estándares se agruparán del siguiente modo.

Unidad Contenidos transversales: 111, 121, 131, 132, 141.

formativa I: Saber filosófico y conocimiento

G1.1 Saber racional y saber filosófico: 211, 212.

G1.2 Filosofía teórica y filosofía práctica, y su historia: 221, 231, 232.

G1.3 Análisis conceptual y expresivo de temas filosóficos: 241, 251.

G1.4 Conocimiento y verdad: 311, 321, 322, 331, 341, 342, 343.

G1.5 El uso del conocimiento: 351, 361, 371, 372.

G1.6 La metafísica: 411, 421, 422, 423, 424.

G1.7 Cosmovisiones: 431, 432, 433, 441, 451, 452.

formativa II: Realidad y Antropología

G2.1 La antropogénesis: 511, 521, 522.

G2.2 Unidad específica y pluralidad cultural: 531, 532, 533, 541, 551, 552, 553.

G2.3 El sentido de la existencia humana: 561, 571, 581, 582.

Unidad formativa III: Racionalidad práctica

G3.2 La ética: 611, 612, 621, 631, 632, 633, 634.

G3.3 La política: 641, 642, 651, 652, 653, 654, 661, 671.

G3.4 La estética: 681, 691, 692, 6101, 6111, 6112, 6113, 6121.

G3.5 Racionalidad práctica: 6131, 6141, 6151, 6152, 6161, 6162, 6163.

G3.6 Filosofía de la empresa: 6171, 6181, 6191, 6201, 6211, 6221, 6231, 6241.

VALORES ÉTICOS

EJES

El currículo básico se estructura en torno a **tres ejes**.

En primer lugar, respeto a los **principios democráticos de convivencia y a los derechos y libertades fundamentales**, que deben interpretarse según lo establecido en la *Declaración Universal de los Derechos Humanos* y en los acuerdos internacionales ratificados por España con el fin de promover su difusión y desarrollo, garantizando su cumplimiento por toda la humanidad.

En segundo lugar, contribuye a **potenciar la autonomía del alumno**, a prepararlo para convertirse en el principal agente de su propio desarrollo, aprendiendo a construir, mediante su propio esfuerzo y una elección libre y racionalmente fundada en valores éticos, un pensamiento y un proyecto de vida propios, asumiendo de modo consciente, crítico y reflexivo el ejercicio de la libertad y el control de su propia existencia.

Finalmente, contribuye a favorecer la **construcción de una sociedad libre, igualitaria, próspera y justa**, mediante la participación activa de ciudadanos conscientes y respetuosos de los valores éticos en los que debe apoyarse la convivencia y la participación democrática, reconociendo los derechos humanos como referencia universal para superar los conflictos, defender la igualdad, el pluralismo político y la justicia social.

BLOQUES DE CONTENIDO

Los contenidos de la materia se estructuran en seis grandes bloques:

Bloque 1. La dignidad de la persona: un estudio del concepto de persona, sus rasgos distintivos, como racionalidad, libertad e inteligencia emocional, y la construcción de la personalidad a nivel cognitivo, afectivo y específicamente moral.

Bloque 2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales: un análisis de los factores de asertividad y habilidades sociales inherentes a la apertura del individuo a la sociedad, así como de la necesidad de establecer límites jurídicos y éticos en el ámbito de las relaciones interpersonales.

Bloque 3. La reflexión ética: una introducción al estudio de los valores morales y su relación con las normas éticas, así como del papel de ambos elementos en la configuración de la vida personal y social. Abunda en la naturaleza moral de la persona humana y, finalmente, profundiza en el conocimiento de teorías éticas fundamentales como el socratismo, el aristotelismo, el epicureísmo y el utilitarismo.

Bloque 4. La justicia y la política: un planteamiento de las relaciones entre la ética y la política y los principios éticos regulativos de las democracias contemporáneas, materializados en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y la Constitución; y una revisión de las organizaciones implicadas en la defensa de estos derechos y su aplicación al mundo actual.

Bloque 5. Los valores éticos, el Derecho, la Declaración Universal de los Derechos Humanos y otros tratados internacionales sobre derechos humanos: un análisis de las conexiones y divergencias entre ética, justicia y derecho, y un estudio de los contenidos más relevantes de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Insiste en la importancia de su aportación en el contexto histórico en que surgieron y la vigencia y actualidad de los mismos.

Bloque 6. Los valores éticos y su relación con la ética y la tecnología: un planteamiento crítico del impacto de la tecnociencia en la vida humana, que formula los dilemas y problemas éticos derivados de la misma en medicina y biotecnología y, finalmente, constata la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos a un progreso científico que vulnere la dignidad del ser humano.

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

- Generar un **ambiente propicio** en el aula y **motivar** hacia el objeto de aprendizaje, mostrando los objetivos, sondeando el grado de interés que suscitan y provocando la curiosidad y la iniciativa del alumno.
- Procurar dar una **dimensión práctica al aprendizaje** en varios sentidos: por un lado, partiendo del vocabulario y los conocimientos previos del alumno, buscando como objetivo el uso adecuado del vocabulario propio de la materia, lo que le permitirá familiarizarse con textos éticos y jurídicos clásicos (*Constitución Española, Declaración Universal de los Derechos Humanos, Declaración Universal de los Derechos del Niño*); por otro lado, relacionando las actividades de aprendizaje con la vida del alumno, con su entorno familiar y social, mediante la observación y el análisis de problemas y dilemas morales con el fin de argumentar posibles soluciones de forma autónoma.
- Favorecer, en lo posible, el trabajo por **proyectos y su exposición en público**, procurando el empleo de métodos de investigación académica y el uso adecuado de las TIC.
- Potenciar el **debate y la discusión documentada sobre cuestiones éticas**, sostenidos en argumentos fundamentados racionalmente, de modo que se contribuya al desarrollo de la competencia lingüística y de la competencia social que favorecen actitudes democráticas.
- Facilitar una distribución del aula adecuada para el **debate y los trabajos en grupo**, de modo que se fomente el trabajo colaborativo, así como la existencia de espacios, físicos o virtuales, donde exponer los proyectos realizados por el alumno y noticias e informaciones relacionadas con la materia.
- Utilizar diversas **manifestaciones culturales y mediáticas**, que pueden ser un instrumento interesante, de modo que el análisis de noticias, la proyección de documentales, películas, series de televisión o representaciones teatrales se conviertan en aliados para un proceso de enseñanza-aprendizaje activo, significativo y motivador para la comprensión del comportamiento humano.
- Fomentar sistemas de evaluación que desarrollen la **autonomía y la competencia de aprender a aprender**, como la autoevaluación y la evaluación recíproca.

SOBRE LOS EXÁMENES Y OTRAS CUESTIONES

- Los *indicadores de logro* se realizarán mediante anotaciones que irán del 0 al 10, siendo el 5 la puntuación mínima exigida para indicar un suficiente cumplimiento del estándar o, como se decía antes más claramente, es necesario un 5 para aprobar.
- La calificación final de cada estándar se hará ponderando las calificaciones obtenidas por el alumno en los diversos *instrumentos de evaluación* empleados en cada evaluación.
- Habrán tres evaluaciones, y si la nota media entre los tres trimestres es superior a 5, se entenderá que la asignatura ha sido superada.
- La *nota de cada evaluación* se obtendrá a partir de la ponderación de los diversos instrumentos de aprendizaje y evaluación utilizados.
- Habrán tres evaluaciones. La nota de cada evaluación se obtendrá a partir de la *ponderación* de los diversos instrumentos de aprendizaje y evaluación utilizados. Se atenderá principalmente a las tareas realizadas en clase o en casa (trabajos individuales o en grupo, exposiciones orales individuales y grupales, actividades de aula, etc.), que ponderará hasta el **80%**; y de modo complementario se tendrán en cuenta el resto de tareas (cuaderno de clase, actividades, trabajos especiales...), que ponderarán, hasta el **20%**. El porcentaje que se atribuye a cada uno de los instrumentos varía según la etapa de ESO. Por lo tanto:

. En 4ESO y 3ESO, las tareas realizadas en clase o en casa computan un **80%** y el resto de tareas un **20%**.

. En 2ESO y 1ESO, las tareas realizadas en clase o en casa computan un **60%** y el resto de las tareas un **40%**.

La nota final será la media ponderada de las tres evaluaciones.

No obstante, el profesorado podrá realizar a su vez pruebas objetivas si llegará a considerarlo conveniente.

Para los alumnos cuya media de las tres evaluaciones sea menor de 5, se planteará la posibilidad de hacer un examen final escrito sobre toda la materia. En caso de que aprueben este examen final, se considerará que aprueban la asignatura, al menos con un cinco.

Si algún alumno tuviere que realizar el examen de septiembre por no haber superado los estándares en junio, la nota obtenida en septiembre será la nota de ese examen, sin contar las obtenidas anteriormente. El examen de septiembre tendrá contenidos y estructura similares al global de junio.

CUARTO CURSO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**UNIDAD FORMATIVA I: LA PERSONA**

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:

del 13 de septiembre al 17 de diciembre de 2021 (15 semanas, 14 reales).

BLOQUE 1: LA DIGNIDAD DE LA PERSONA.**Contenidos**

- La dignidad humana:
 - Qué es ser persona.
 - Los atributos inherentes a la naturaleza humana.
 - Los Derechos Humanos reconocen los atributos esenciales del ser humano como condiciones básicas y fundamento de las relaciones a nivel personal, social, estatal y universal.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)**Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).**

11. Interpretar y valorar la importancia de la dignidad de la persona, como el valor del que parte y en el que se fundamenta la DUDH, subrayando los atributos inherentes a la naturaleza humana y los derechos inalienables y universales que derivan de ella, como el punto de partida sobre el que deben girar los valores éticos en las relaciones humanas a nivel personal, social, estatal y universal.
111. Identifica en la dignidad del ser humano, en tanto que persona y los atributos inherentes a su naturaleza, el origen de los derechos inalienables y universales que establece la DUDH.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
112. Identifica, en la DUDH, los atributos esenciales del ser humano: la razón, la conciencia y la libertad.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
113. Relaciona de forma adecuada los siguientes términos y expresiones, utilizados en la DUDH: dignidad de la persona, fraternidad, libertad humana, trato digno, juicio justo, trato inhumano o degradante, arbitrariamente detenido, presunción de inocencia, discriminación, violación de derechos, etc.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR

BLOQUE 2: LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES.**Contenidos**

- Las relaciones entre los ciudadanos y el Estado:
 - Las relaciones entre individuo y Estado.
 - La protección de los ciudadanos establecidos por la Declaración de Derechos Humanos frente al poder del Estado.
- La socialización global:
 - La socialización como interiorización de valores, normas y costumbres.
 - Los problemas de la socialización al margen de los valores éticos universales.
 - Los límites ético-jurídicos de la socialización global.
 - El impacto de los medios de comunicación de masas en la moralidad de las personas.
 - El control sobre los mismos: el respeto al derecho a la información y a la libertad de expresión conciliándolos con la protección de los ciudadanos.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)**Estándares de aprendizaje evaluables (2º nivel de numeración).**

21. Explicar, basándose en la DUDH, los principios que deben regir las relaciones entre los ciudadanos y el Estado, con el fin de favorecer su cumplimiento en la sociedad en la que viven.
211. Comenta, según lo establecido por la DUDH en los artículos del 12 al 17, los derechos del individuo que el Estado debe respetar y fomentar, en las relaciones existentes entre ambos.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
212. Explica los límites del Estado que establece la DUDH en los artículos del 18 al 21, al determinar las libertades de los ciudadanos que éste debe proteger y respetar.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
213. Elabora una presentación con soporte informático y audiovisual, ilustrando los contenidos más sobresalientes tratados en el tema y exponiendo sus conclusiones de forma argumentada.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
22. Explicar en qué consiste la socialización global y su relación con los medios de comunicación masiva, valorando sus efectos en la vida y el desarrollo moral de las personas y de la sociedad, reflexionando acerca del papel que deben tener la Ética y el Estado en relación con este tema.
221. Describe y evalúa el proceso de socialización global, mediante el cual se produce la interiorización de valores, normas, costumbres, etc.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
222. Señala los peligros que encierra el fenómeno de la socialización global si se desarrolla al margen de los valores éticos universales, debatiendo acerca de la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos en este tema.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
223. Diserta, acerca del impacto que tienen los medios de comunicación masiva en la vida moral de las personas y de la sociedad, expresando sus opiniones con rigor intelectual.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR

UNIDAD FORMATIVA II: ÉTICA Y POLÍTICA

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:
del 10 de enero de 2022 al 8 de abril de 2022 (13 semanas).

BLOQUE 3: LA REFLEXIÓN ÉTICA.**Contenidos**

- La reflexión ética en el s. XXI, garantía de los Derechos Humanos:
La aplicación de la reflexión filosófica a los problemas actuales.
Aplicaciones de la ética a las nuevas situaciones: ámbito profesional, bioética, medioambiente, empresa, ciencia, tecnología, etc.
- El ser humano del s. XXI: su proyecto de vida:
El proyecto de vida.
Los valores éticos que ayudan a conformar el proyecto vital.
- Éticas formales:
Qué son las éticas formales y las éticas materiales. Elementos diferenciadores.
La ética kantiana: autonomía y deber. El imperativo categórico y sus formulaciones.
La ética del discurso de Habermas y Apel: el diálogo y el consenso.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)**Estándares de aprendizaje evaluables (2º nivel de numeración).**

31. Reconocer que, en el mundo actual de grandes y rápidos cambios, la necesidad de una regulación ética es fundamental, debido a la magnitud de los peligros a los que se enfrenta el ser humano, resultando necesaria su actualización y ampliación a los nuevos campos de acción de la persona, con el fin de garantizar el cumplimiento de los derechos humanos.
311. Justifica racionalmente y estima la importancia de la reflexión ética en el s. XXI, como instrumento de protección de los derechos humanos ante el peligro que pueden representar entes poseedores de grandes intereses políticos y económicos y grupos violentos, que tienen a su alcance armamento de gran alcance científico y tecnológico, capaces de poner en gran riesgo los derechos fundamentales de la persona.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
312. Señala algunos de los nuevos campos a los que se aplica la ética, tales como, el profesional, la bioética, el medioambiente, la economía, la empresa, la ciencia y la tecnología, entre otras.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
32. Comprender y apreciar la importancia que tienen para el ser humano del s. XXI, las circunstancias que le rodean, destacando los límites que le imponen y las oportunidades que le ofrecen para la elaboración de su proyecto de vida, conforme a los valores éticos que libremente elige y que dan sentido a su existencia.
321. Describe y evalúa las circunstancias que en el momento actual le rodean, identificando las limitaciones y oportunidades que se le plantean, desde las perspectivas sociales, laborales, educativas, económicas, familiares, afectivas, etc., con el objeto de diseñar, a partir de ellas, su proyecto de vida personal, determinando libremente los valores éticos que han de guiarlo.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
33. Distinguir los principales valores éticos en los que se fundamentan las éticas formales, estableciendo su relación con la ética kantiana y señalando la importancia que este filósofo le atribuye a la autonomía de la persona como valor ético fundamental.
331. Define los elementos distintivos de las éticas formales y los compara con los relativos a las éticas materiales.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
332. Explica las características de la ética kantiana: formal, universal y racional, así como la importancia de su aportación a la Ética universal.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
333. Aprecia, en la ética kantiana, su fundamento en la autonomía de la persona como valor ético esencial y su manifestación en el imperativo categórico y sus formulaciones.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
34. Identificar la Ética del Discurso, de Habermas y Apel, como una ética formal, que destaca el valor del diálogo y el consenso en la comunidad, como procedimiento para encontrar normas éticas justas.
341. Identifica la Ética del Discurso como una ética formal y describe en qué consiste el imperativo categórico que formula, señalando las similitudes y diferencias que posee con el imperativo de la ética de Kant.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
342. Utiliza su iniciativa personal y emprendedora para elaborar una presentación con soporte informático acerca de las éticas formales, expresando y elaborando conclusiones fundamentadas.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR

BLOQUE 4: LA JUSTICIA Y LA POLÍTICA.**Contenidos**

- Democracia y justicia:
Qué es democracia.

La defensa de los valores éticos y cívicos como base de la democracia.

Los ideales de respeto, justicia, tolerancia y pluralismo como fundamento de este sistema de gobierno.

- Las relaciones entre Estados:

Las relaciones entre ética y política.

Los problemas de la globalización y la necesidad de su regulación ético-política: consumismo, imposición de modelos culturales, desigualdad, etc.

La protección de la dignidad y la defensa de los Derechos Humanos para contribuir a una sociedad justa y solidaria.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (2º nivel de numeración).

41. Concebir la democracia, no sólo como una forma de gobierno, sino como un estilo de vida ciudadana, consciente de su deber como elemento activo de la vida política, colaborando en la defensa y difusión de los derechos humanos tanto en su vida personal como social.

411. Comprende la importancia que tiene para la democracia y la justicia, que los ciudadanos conozcan y cumplan con sus deberes, entre ellos, la defensa de los valores éticos y cívicos, el cuidado y conservación de todos los bienes y servicios públicos, la participación en la elección de los representantes políticos, el respeto y la tolerancia a la pluralidad de ideas y de creencias, el acatamiento de las leyes y de las sentencias de los tribunales de justicia, así como, el pago de los impuestos establecidos, entre otros.

Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR

42. Reflexionar acerca del deber que tienen los ciudadanos y los Estados de promover la enseñanza y la difusión de los valores éticos, como instrumentos indispensables para la defensa de la dignidad y los derechos humanos, ante el peligro que el fenómeno de la globalización puede representar para la destrucción del planeta y la deshumanización de la persona.

421. Diserta y elabora conclusiones, en grupo, acerca de las terribles consecuencias que puede tener para el ser humano el fenómeno de la globalización, si no se establece una regulación ética y política, tales como: el egoísmo, la desigualdad, la interdependencia, la internacionalización de los conflictos armados, la imposición de modelos culturales determinados por intereses económicos que promueven el consumismo y la pérdida de libertad humana, entre otros.

Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR

UNIDAD FORMATIVA III: LOS VALORES ÉTICOS

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:

del 25 de abril de 2022 al 17 de junio de 2022 (8 semanas).

BLOQUE 5: LOS VALORES ÉTICOS, EL DERECHO Y LA DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS.

Contenidos

Las leyes jurídicas:

Las leyes jurídicas: características y finalidad.

Las leyes y las normas morales.

Los conflictos entre deberes cívicos y deberes de conciencia: desobediencia civil y objeción de conciencia.

La teoría de la justicia de J. Rawls:

La justicia como imparcialidad.

Los derechos humanos como un ideal para las sociedades y los Estados:

Los problemas y deficiencias a que se enfrentan las sociedades: pobreza, dificultades en el acceso a la educación, la salud, el empleo, la vivienda, etc.

Las instituciones y el voluntariado que trabajan por la defensa de los derechos humanos.

Los tribunales de justicia internacionales.

La seguridad y la paz, derechos de las personas:

La seguridad y la paz como fundamento del derecho a la vida y a la libertad.

La defensa de la paz y el resto de los derechos humanos en la Constitución española.

Las amenazas actuales contra la paz y la seguridad: terrorismo, desastres medioambientales, mafias, tráfico de armas, etc.

Los compromisos del ciudadano:

Los compromisos internacionales de España en defensa de la paz.

Su participación en organismos internacionales: ONU, OTAN, etc.

La misión de las fuerzas armadas en materia de Derechos Humanos.

Las organizaciones internacionales que promueven y vigilan el derecho internacional.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).

51. Apreciar la necesidad de las leyes jurídicas en el Estado, para garantizar el respeto a los derechos humanos y disertar acerca de algunos dilemas morales en los que existe un conflicto entre los deberes éticos, relativos a la conciencia de la persona y los deberes cívicos que le imponen las leyes jurídicas.
 511. Explica la finalidad y características de las leyes jurídicas dentro del Estado y su justificación ética, como fundamento de su legitimidad y de su obediencia.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
 512. Debate acerca de la solución de problemas en los que hay un conflicto entre los valores y principios éticos del individuo y los del orden civil, planteando soluciones razonadas, en casos como los de desobediencia civil y objeción de conciencia.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
52. Disertar acerca de la teoría de Rawls basada en la justicia como equidad y como fundamento ético del Derecho, emitiendo un juicio crítico acerca de ella.
 521. Busca información en internet con el fin de definir los principales conceptos utilizados en la teoría de Rawls y establece una relación entre ellos, tales como: la posición original y el velo de ignorancia, el criterio de imparcialidad y la función de los dos principios de justicia que propone.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
 522. Realiza un juicio crítico acerca de la teoría de Rawls y explica su conclusión argumentada acerca de ella.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
53. Valorar la DUDH como conjunto de ideales irrenunciables, teniendo presente los problemas y deficiencias que existen en su aplicación, especialmente en lo relativo al ámbito económico y social, indicando la importancia de las instituciones y los voluntarios que trabajan por la defensa de los derechos humanos.
 531. Justifica racionalmente la importancia de los derechos humanos como ideales a alcanzar por las sociedades y los Estados y reconoce los retos que aún tienen que superar.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
 532. Señala alguna de las deficiencias existentes en el ejercicio de los derechos económicos y sociales tales como: la pobreza, la falta de acceso a la educación, a la salud, al empleo, a la vivienda, etc.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
 533. Emprende la elaboración de una presentación, con soporte informático y audiovisual, acerca de algunas instituciones y voluntarios que, en todo el mundo, trabajan por la defensa y respeto de los Derechos Humanos, tales como la ONU y sus organismos, FAO, OIEA (Organismo Internacional de Energía Atómica), OMS (Organización

Mundial de la Salud), UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura), entre otros y ONGs como Greenpeace, UNICEF, la Cruz Roja, la Media Luna Roja, etc. así como El Tribunal Internacional de Justicia y el Tribunal de Justicia de la Unión Europea, entre otros.

Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR

54. Entender la seguridad y la paz como un derecho reconocido en la DUDH (art. 3) y como un compromiso de los españoles a nivel nacional e internacional (Constitución Española, preámbulo), identificando y evaluando el peligro de las nuevas amenazas, que contra ellas, han surgido en los últimos tiempos.
541. Diserta, en pequeños grupos, acerca de la seguridad y la paz como un derecho fundamental de las personas y aprecia su importancia para el ejercicio del derecho a la vida y a la libertad, elaborando y expresando sus conclusiones (art. 3º de la DUDH).
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
542. Toma conciencia del compromiso de los españoles con la paz, como una aspiración colectiva e internacional, reconocida en la Constitución Española y rechaza la violación de los derechos humanos, mostrando solidaridad con las víctimas de la violencia.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
543. Emprende la elaboración de una presentación, con soporte audiovisual, sobre algunas de las nuevas amenazas para la paz y la seguridad en el mundo actual, tales como: el terrorismo, los desastres medioambientales, las catástrofes naturales, las mafias internacionales, las pandemias, los ataques cibernéticos, el tráfico de armas de destrucción masiva, de personas y de órganos, entre otros.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
55. Conocer la misión atribuida, en la Constitución Española, a las fuerzas armadas y su relación con los compromisos que España tiene con los organismos internacionales a favor de la seguridad y la paz, reflexionando acerca de la importancia del derecho internacional para regular y limitar el uso y aplicación de la fuerza y el poder.
551. Conoce, analiza y asume como ciudadano, los compromisos internacionales realizados por España en defensa de la paz y la protección de los derechos humanos, como miembro de organismos internacionales: ONU, OTAN, UE, etc.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
552. Explica la importancia de la misión de las fuerzas armadas, (en el art. 15 de la ley de Defensa Nacional) en materia de defensa y seguridad nacional, de derechos humanos, de promoción de la paz y su contribución en situaciones de emergencia y ayuda humanitaria, tanto nacionales como internacionales.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
553. Analiza las consecuencias de los conflictos armados a nivel internacional, apreciando la importancia de las organizaciones internacionales que promueven y vigilan el cumplimiento de un derecho internacional, fundamentado en la DUDH.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR

BLOQUE 6: LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA.

Contenidos

Ética, ciencia y tecnología:

Relación entre ética y ciencia.

Relación entre ética y tecnología.

El impacto y las consecuencias de los proyectos científicos y tecnológicos en las personas, la sociedad y el medio ambiente.

La deontología profesional.

Criterios de evaluación (1º nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (2º nivel de numeración).

61. Identificar criterios que permitan evaluar, de forma crítica y reflexiva, los proyectos científicos y tecnológicos, con el fin de valorar su idoneidad en relación con el respeto a los derechos y valores éticos de la humanidad.
611. Utiliza información de forma selectiva para encontrar algunos criterios a tener en

cuenta para estimar la viabilidad de proyectos científicos y tecnológicos, considerando la idoneidad ética de los objetivos que pretenden y la evaluación de los riesgos y consecuencias personales, sociales y medioambientales que su aplicación pueda tener.

Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR

62. Estimar la necesidad de hacer cumplir una ética deontológica a los científicos, los tecnólogos y otros profesionales.

621. Comprende y explica la necesidad de apoyar la creación y uso de métodos de control y la aplicación de una ética deontológica para los científicos y tecnólogos y, en general, para todas las profesiones, fomentando la aplicación de los valores éticos en el mundo laboral, financiero y empresarial.

Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR

OBSERVACIONES

AGRUPACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Dada la notable cantidad de estándares de aprendizaje, parece convenientes agrupar diversos estándares en un solo grupo. Los grupos de estándares llevarán delante la letra "G" y se numerarán desde 1 en cada unidad formativa.

Los estándares se agruparán del siguiente modo.

Unidad formativa I: La persona

G1.1. La dignidad de la persona: 111, 112, 113.

G1.2. Las relaciones interpersonales: 211, 212, 213, 221, 222, 223.

Unidad formativa II: Ética y Política

G2.1. Reflexión ética: 311, 312, 321, 331, 332, 333, 341, 342.

G2.2. La justicia y la política: 411, 421.

Unidad formativa III: Los Valores éticos

G3.1. Los valores éticos y la legalidad: 511, 512, 521, 522, 531, 532, 533, 541, 542, 543, 551, 552, 553.

G3.2. Los valores éticos y la ciencia y la tecnología: 611, 621.

TERCER CURSO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

UNIDAD FORMATIVA I: LA PERSONA

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:

del 13 de septiembre al 17 de diciembre de 2021 (15 semanas, 14 reales).

BLOQUE 1: LA DIGNIDAD DE LA PERSONA.

Contenidos

Dos conceptos filosóficos de “persona”:

- La teoría aristotélica de la virtud: concepto de virtud y tipos.
- Actos, hábitos y carácter: las virtudes éticas.
- Autonomía y heteronomía en la vida moral: la concepción kantiana de la persona como fin en sí misma

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).

11. Identificar los conceptos de heteronomía y autonomía, mediante la concepción kantiana de la “persona” con el fin de valorar su importancia y aplicarla en la realización de la vida moral.
 111. Explica la concepción kantiana del concepto de “persona”, como sujeto autónomo capaz de dictar sus propias normas morales.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
 112. Comenta y valora la idea de Kant al concebir a la persona como un fin en sí misma, rechazando la posibilidad de ser tratada por otros como instrumento para alcanzar fines ajenos a ella.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
12. Entender la relación que existe entre los actos, los hábitos y el desarrollo del carácter, mediante la comprensión del concepto de virtud en Aristóteles y, en especial, el relativo a las virtudes éticas por la importancia que tienen en el desarrollo de la personalidad.
 121. Señala en qué consiste la virtud y sus características en Aristóteles, indicando la relación que tiene con los actos, los hábitos y el carácter.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
 122. Enumera algunos de los beneficios que, según Aristóteles, aportan las virtudes éticas al ser humano identificando algunas de éstas y ordenándolas, de acuerdo con un criterio racional.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR

BLOQUE 2: LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES.

Contenidos

Ética y Derecho: los límites de la libertad:

- La vida social como lugar de conflicto.
- Vida privada y vida pública: ámbitos de libertad limitada.
- Ética y Derecho: normas éticas y normas jurídicas.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).

21. Distinguir, en la persona, los ámbitos de la vida privada y de la vida pública, la primera regulada por la Ética y la segunda por el Derecho, con el fin de identificar los límites de la libertad personal y social.

211. Define los ámbitos de la vida privada y la pública, así como el límite de la libertad humana, en ambos casos.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
212. Distingue entre los ámbitos de acción que corresponden a la Ética y al Derecho, exponiendo sus conclusiones mediante una presentación elaborada con medios informáticos.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
213. Reflexiona acerca del problema de la relación entre estos dos campos, el privado y el público y la posibilidad de que exista un conflicto de valores éticos entre ambos, así como la forma de encontrar una solución basada en los valores éticos, ejemplificando de manera concreta tales casos y exponiendo sus posibles soluciones fundamentadas éticamente.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR

UNIDAD FORMATIVA II: ÉTICA Y POLÍTICA

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:
del 10 de enero de 2022 al 8 de abril de 2022 (13 semanas).

BLOQUE 3: LA REFLEXIÓN ÉTICA.

Contenidos

Las teorías éticas:

- Qué es una teoría ética, tipos de teorías éticas y criterios de clasificación.

Naturaleza, origen y validez de las normas éticas: Sócrates y los sofistas:

- Concepto y tipología de las normas: las normas éticas.
- Los sofistas y el relativismo moral.
- El intelectualismo moral: Sócrates y Platón. Debate actual relativismo/objetivismo.

El epicureísmo y el eudemonismo aristotélico:

- El hedonismo de Epicuro.
- El concepto de eudemonismo y la concepción aristotélica de la felicidad.

El utilitarismo:

- Conceptos fundamentales de la ética utilitarista: principio de utilidad, placer, egoísmo y altruismo, y consecuencialismo.
- Utilitarismo y hedonismo.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).

31. Explicar las características y objetivos de las teorías éticas, así como su clasificación en éticas de fines y procedimentales, señalando los principios más destacados del hedonismo de Epicuro.
- 311 Enuncia los elementos distintivos de las “teorías éticas” y argumenta su clasificación como una ética de fines, elaborando un esquema con sus características más destacadas.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
312. Enuncia los aspectos fundamentales de la teoría hedonista de Epicuro y los valores éticos que defiende, destacando las características que la identifican como una ética de fines.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
313. Elabora, en colaboración grupal, argumentos a favor y/o en contra del epicureísmo, exponiendo sus conclusiones con los argumentos racionales correspondientes.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
32. Establecer el concepto de normas éticas y apreciar su importancia, identificando sus características y la naturaleza de su origen y validez, mediante el conocimiento del debate ético que existió entre Sócrates y los sofistas.

321. Define el concepto de norma y de norma ética distinguiéndola de las normas morales, jurídicas, religiosas, etc.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
322. Señala quiénes fueron los sofistas y algunos de los hechos y razones en los que se fundamentaba su teoría relativista de la moral, señalando las consecuencias que ésta tiene en la vida de las personas.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
323. Conoce los motivos que llevaron a Sócrates a afirmar el “intelectualismo moral”, explicando en qué consiste y la crítica que le hace Platón.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
324. Compara el relativismo y el objetivismo moral, apreciando la vigencia de éstas teorías éticas en la actualidad y expresando sus opiniones de forma argumentada.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
33. Entender los principales aspectos del eudemonismo aristotélico, identificándolo como una ética de fines y valorando su importancia y vigencia actual.
331. Explica el significado del término “eudemonismo” y lo que para Aristóteles significa la felicidad como bien supremo, elaborando y expresando conclusiones.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
332. Distingue los tres tipos de tendencias que hay en el ser humano, según Aristóteles, y su relación con lo que él considera como bien supremo de la persona.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
333. Aporta razones para clasificar el eudemonismo de Aristóteles dentro de la categoría de la ética de fines.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
34. Comprender los elementos más significativos de la ética utilitarista y su relación con el Hedonismo de Epicuro, clasificándola como una ética de fines y elaborando argumentos que apoyen su valoración personal acerca de este planeamiento ético.
341. Reseña las ideas fundamentales de la ética utilitarista: el principio de utilidad, el concepto de placer, la compatibilidad del egoísmo individual con el altruismo universal y la ubicación del valor moral en las consecuencias de la acción, entre otras.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
342. Enumera las características que hacen del utilitarismo y del epicureísmo unas éticas de fines.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
343. Argumenta racionalmente sus opiniones acerca de la ética utilitarista.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR

BLOQUE 4: LA JUSTICIA Y LA POLÍTICA.

Contenidos

El pensamiento ético-político de Aristóteles:

- Justicia, bien común y felicidad: valores éticos y valores cívicos.
- Organicismo, finalidad ética y función educativa del Estado.
- La justicia como virtud ética y la legitimidad del Estado.

Criterios de evaluación (1º nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (2º nivel de numeración).

41. Comprender y valorar la importancia de la relación que existe entre los conceptos de Ética, Política y “Justicia”, mediante el análisis y definición de estos términos, destacando el vínculo existente entre ellos, en el pensamiento de Aristóteles.
411. Explica y aprecia las razones que da Aristóteles para establecer un vínculo necesario entre Ética, Política y Justicia.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
412. Utiliza y selecciona información acerca de los valores éticos y cívicos, identificando y apreciando las semejanzas, diferencias y relaciones que hay entre ellos.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR

42. Conocer y apreciar la política de Aristóteles y sus características esenciales, así como entender su concepto acerca de la justicia y su relación con el bien común y la felicidad, elaborando un juicio crítico acerca de la perspectiva de este filósofo.
421. Elabora, recurriendo a su iniciativa personal, una presentación con soporte informático, acerca de la política aristotélica como una teoría organicista, con una finalidad ética y que atribuye la función educativa del Estado.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
422. Selecciona y usa información, en colaboración grupal, para entender y apreciar la importancia que Aristóteles le da a la "Justicia" como el valor ético en el que se fundamenta la legitimidad del Estado y su relación con la felicidad y el bien común, exponiendo sus conclusiones personales debidamente fundamentadas.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR

UNIDAD FORMATIVA III: LOS VALORES ÉTICOS

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:
del 25 de abril de 2022 al 17 de junio de 2022 (8 semanas).

BLOQUE 5: LOS VALORES ÉTICOS, EL DERECHO Y LA DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS.

Contenidos

La justificación de las normas jurídicas: teorías de Derecho:

- Hacia una clasificación de las teorías del Derecho.
- El iusnaturalismo: J. Locke.
- El convencionalismo: el debate sobre "Physis" y "nomos" en los sofistas.
- El positivismo jurídico: H. Kelsen

Criterios de evaluación (1º nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (2º nivel de numeración).

51. Explicar el problema de la justificación de las normas jurídicas, mediante el análisis de las teorías del derecho natural o iusnaturalismo, el convencionalismo y el positivismo jurídico, identificando su aplicación en el pensamiento jurídico de algunos filósofos, con el fin de ir conformando una opinión argumentada acerca de la fundamentación ética de las leyes.
511. Elabora en grupo, una presentación con soporte digital, acerca de la teoría "iusnaturalista", su objetivo y características, identificando en la teoría de Locke un ejemplo de ésta en cuanto al origen de las leyes jurídicas, su validez y las funciones que le atribuye al Estado.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
512. Destaca y valora, en el pensamiento sofista, la distinción entre physis y nomos, describiendo su aportación al convencionalismo jurídico y elaborando conclusiones argumentadas acerca de este tema.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
513. Analiza información acerca del positivismo jurídico de Kelsen, principalmente lo relativo a la validez de las normas y los criterios que utiliza, especialmente el de eficacia, y la relación que establece entre la Ética y el Derecho.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
514. Recurre a su espíritu emprendedor e iniciativa personal para elaborar una presentación con medios informáticos, en colaboración grupal, comparando las tres teorías del Derecho y explicando sus conclusiones.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR

BLOQUE 6: LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA.**Contenidos**

Valores Éticos: dilemas éticos en medicina y biotecnología:

- El progreso médico y biotecnológico de los s. XIX-XXI.
- El debate sobre los dilemas bioéticos.
- Conocimiento científico e interés: concepto de “progreso” tecnocientífico:
- La idea de “progreso” tecnocientífico y su relación con los valores éticos.
- Consecuencias negativas de la investigación: los riesgos medioambientales.

Crterios de evaluacón (1^{er} nivel de numeracón)**Estándares de aprendizaje evaluables (2º nivel de numeracón).**

61. Utilizar los valores éticos contenidos en la DUDH en el campo científico y tecnológico, con el fin de evitar su aplicacón inadecuada y solucionar los dilemas morales que a veces se presentan, especialmente en el terreno de la medicina y la biotecnología.
611. Analiza informaci3n seleccionada de diversas fuentes, con el fin de conocer en qué consisten algunos de los avances en medicina y biotecnología, que plantean dilemas morales, tales como: la utilizacón de células madre, la clonacón y la eugenesia, entre otros, señalando algunos peligros que éstos encierran si se prescinde del respeto a la dignidad humana y sus valores fundamentales.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
612. Presenta una actitud de tolerancia y respeto ante las diferentes opiniones que se expresan en la confrontacón de ideas, con el fin de solucionar los dilemas éticos, sin olvidar la necesidad de utilizar el rigor en la fundamentacón racional y ética de todas las alternativas de solucón planteadas.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
62. Reconocer que, en la actualidad, existen casos en los que la investigacón científica no es neutral, sino que está determinada por intereses políticos, económicos, etc. mediante el análisis de la idea de progreso y su interpretacón equivocada, cuando los objetivos que se pretenden no respetan un código ético fundamentado en la DUDH.
621. Obtiene y selecciona informaci3n, en trabajo colaborativo, de algunos casos en los que la investigacón científica y tecnológica no ha sido guiada ni es compatible con los valores éticos de la DUDH, generando impactos negativos en el ámbito humano y medioambiental, señalando las causas.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
622. Diserta, en colaboracón grupal, acerca de la idea de “progreso” en la ciencia y su relación con los valores éticos, el respeto a la dignidad humana y su entorno, elaborando y exponiendo conclusiones.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
623. Selecciona y contrasta informaci3n, en colaboracón grupal, acerca de algunas de las amenazas que, para el medio ambiente y la vida, está teniendo la aplicacón indiscriminada de la ciencia y la tecnología, tales como: la explotacón descontrolada de los recursos naturales, la destruccón de hábitats, la contaminacón química e industrial, la lluvia ácida, el cambio climático, la desertificacón, etc.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR

OBSERVACIONES**AGRUPACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

Dada la notable cantidad de estándares de aprendizaje, parece convenientes agrupar diversos estándares en un solo grupo. Los grupos de estándares llevarán delante la letra "G" y se numerarán desde 1 en cada unidad formativa.

Los estándares se agruparán del siguiente modo.

Unidad formativa I: La persona

G1.1. La dignidad de la persona: 111, 112, 121, 122.

G1.2. Las relaciones interpersonales: 211, 212, 213.

Unidad formativa II: ética y Política

G2.1. Inicio de la reflexión ética: 311, 312, 313, 321, 322, 323, 324.

G2.2. Los desarrollos éticos: 331, 332, 333, 341, 342, 343.

G2.3. La justicia y la política: 411, 412, 421, 422.

Unidad formativa III: Los Valores éticos

G3.1. Los valores éticos y la legalidad: 511, 512, 513, 514.

G3.2. Los valores éticos y la ciencia y la tecnologías: 611, 612, 621, 622, 623.

SEGUNDO CURSO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**UNIDAD FORMATIVA I: LA PERSONA**

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:

del 13 de septiembre al 17 de diciembre de 2021 (15 semanas, 14 reales).

BLOQUE 1: LA DIGNIDAD DE LA PERSONA.**Contenidos**

- Racionalidad y libertad en la configuración de la personalidad:
Acción racional e integración de los valores éticos en la personalidad.
- La inteligencia emocional en el desarrollo moral:
Las habilidades emocionales según D. Goleman.
Las habilidades emocionales y el desarrollo de las virtudes éticas.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)**Estándares de aprendizaje evaluables (2^o nivel de numeración).**

11. Justificar la importancia que tiene el uso de la razón y la libertad en el ser humano para determinar "cómo quiere ser", eligiendo los valores éticos que desea incorporar a su personalidad.
 111. Describe y estima el papel relevante de la razón y la libertad para configurar con sus propios actos la estructura de su personalidad.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
 112. Realiza una lista de aquellos valores éticos que estima como deseables para integrarlos en su personalidad, explicando las razones de su elección.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
12. Estimar la importancia del desarrollo de la inteligencia emocional y su influencia en la construcción de la personalidad y su carácter moral, siendo capaz de utilizar la introspección para reconocer emociones y sentimientos en su interior, con el fin de mejorar sus habilidades emocionales.
 121. Comprende en qué consisten las habilidades emocionales que, según Goleman, debe desarrollar el ser humano y elabora, en colaboración grupal, un esquema explicativo acerca del tema.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
 122. Relaciona el desarrollo de las habilidades emocionales con la adquisición de las virtudes éticas, tales como: la perseverancia, la prudencia, la autonomía personal, la templanza, la fortaleza de la voluntad, la honestidad consigo mismo, el respeto a la justicia y la fidelidad a sus propios principios éticos, entre otros.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
 123. Utiliza la introspección como medio para reconocer sus propias emociones, sentimientos y estados de ánimo, con el fin de tener un mayor autocontrol de ellos y ser capaz de automotivarse, convirtiéndose en el dueño de su propia conducta.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR

BLOQUE 2: LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES.**Contenidos**

El proceso de socialización, el desarrollo moral y la inteligencia emocional en la vida interpersonal:

La socialización como interiorización de valores y normas morales.

La universalidad de los valores éticos de la DUDH y la crítica de los valores sociales que los conculcan.

Habilidades emocionales y vida social.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)**Estándares de aprendizaje evaluables (2º nivel de numeración).**

21. Describir y valorar la importancia de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo moral de la persona, mediante el análisis del papel que desempeñan los agentes sociales.
211. Describe el proceso de socialización y valora su importancia en la interiorización individual de los valores y normas morales que rigen la conducta de la sociedad en la que vive.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
212. Ejemplifica, en colaboración grupal, la influencia que tienen en la configuración de la personalidad humana los valores morales inculcados por los agentes sociales, entre ellos: la familia, la escuela, los amigos y los medios de comunicación masiva, elaborando un esquema y conclusiones, utilizando soportes informáticos.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
213. Justifica y aprecia la necesidad de la crítica racional, como medio indispensable para adecuar las costumbres, normas, valores, etc., de su entorno, a los valores éticos universales establecidos en la DUDH, rechazando todo aquello que atente contra la dignidad humana y sus derechos fundamentales.
22. Relacionar y valorar la importancia de las habilidades de la inteligencia emocional, señaladas por Goleman, en relación con la vida interpersonal y establecer su vínculo con aquellos valores éticos que enriquecen las relaciones humanas.
221. Comprende la importancia que, para Goleman, tienen la capacidad de reconocer las emociones ajenas y la de controlar las relaciones interpersonales, elaborando un resumen esquemático acerca del tema.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR

UNIDAD FORMATIVA II: ÉTICA Y POLÍTICA.

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:

del 10 de enero de 2022 al 8 de abril de 2022 (13 semanas)

BLOQUE 3: LA REFLEXIÓN ÉTICA.**Contenidos**

- La naturaleza moral del ser humano y su libertad:
 - Conducta animal no humana y conducta humana.
 - Racionalidad y libertad: la estructura moral de la persona.
 - Inteligencia y voluntad en el ejercicio de la libertad: el sustrato psico-biológico y el condicionamiento ambiental.
 - De la heteronomía a la autonomía moral.
- Ética y Moral:
 - Origen y finalidad de la ética y la moral.
 - La fundamentación de la reflexión ética.

Criterios de evaluación (1^{er} nivel de numeración)**Estándares de aprendizaje evaluables (2º nivel de numeración).**

31. Destacar el significado e importancia de la naturaleza moral del ser humano, analizando sus etapas de desarrollo y tomando conciencia de la necesidad que tiene de normas éticas, libre y racionalmente asumidas, como guía de su comportamiento.
311. Distingue entre la conducta instintiva del animal y el comportamiento racional y libre del ser humano, destacando la magnitud de sus diferencias y apreciando las consecuencias que éstas tienen en la vida de las personas.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
312. Señala en qué consiste la estructura moral de la persona como ser racional y libre, razón por la cual ésta es responsable de su conducta y de las consecuencias que ésta tenga.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR

313. Explica las tres etapas del desarrollo moral en el hombre, según la teoría de Piaget o la de Kohlberg y las características propias de cada una de ellas, destacando cómo se pasa de la heteronomía a la autonomía.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
32. Reconocer que la libertad constituye la raíz de la estructura moral en la persona y apreciar el papel que la inteligencia y la voluntad tienen como factores que incrementan la capacidad de autodeterminación.
321. Describe la relación existente entre la libertad y los conceptos de persona y estructura moral.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
322. Analiza y valora la influencia que tienen en la libertad personal la inteligencia, que nos permite conocer posibles opciones para elegir, y la voluntad, que nos da la fortaleza suficiente para hacer lo que hemos decidido hacer.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
323. Analiza algunos factores biológicos, psicológicos, sociales, culturales y ambientales, que influyen en el desarrollo de la inteligencia y la voluntad, especialmente el papel de la educación, exponiendo sus conclusiones de forma clara, mediante una presentación realizada con soportes informáticos y audiovisuales.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
33. Distinguir entre ética y moral, señalando las semejanzas y diferencias existentes entre ellas y estimando la importancia de la reflexión ética, como un saber práctico necesario para guiar de forma racional la conducta del ser humano hacia su plena realización.
331. Reconoce las diferencias que hay entre la ética y la moral, en cuanto a su origen y su finalidad.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
332. Aporta razones que justifiquen la importancia de la reflexión ética, como una guía racional de conducta necesaria en la vida del ser humano, expresando de forma apropiada los argumentos en los que se fundamenta.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR

BLOQUE 4: LA JUSTICIA Y LA POLÍTICA.

Contenidos

- La Constitución Española, los derechos y deberes de los ciudadanos y la DUDH:
Derechos fundamentales y libertades públicas.
Los derechos y deberes de los ciudadanos (Arts. 30-38).
Los principios rectores de la política social y económica (Arts. 39-52).
La jerarquía de los deberes ciudadanos.
La conciencia de los derechos y deberes: la responsabilidad fiscal.
- La Unión Europea:
La integración económica y política en la UE: su desarrollo histórico, objetivos y valores éticos.
Los logros de la UE: beneficios y obligaciones.

Criterios de evaluación (1º nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (2º nivel de numeración).

41. Mostrar respeto por la Constitución Española identificando en ella, mediante una lectura explicativa y comentada, los derechos y deberes que tiene el individuo como persona y ciudadano, apreciando su adecuación a la DUDH, con el fin de asumir de forma consciente y responsable los principios de convivencia que deben regir en el Estado Español.
411. Señala y comenta la importancia de “los derechos y libertades públicas fundamentales de la persona” establecidos en la Constitución, tales como: la libertad ideológica, religiosa y de culto; el carácter aconfesional del Estado Español; el derecho a la libre expresión de ideas y pensamientos; el derecho a la reunión pública y a la libre asociación y sus límites.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR

42. Señalar y apreciar la adecuación de la Constitución Española a los principios éticos defendidos por la DUDH, mediante la lectura comentada y reflexiva de “los derechos y deberes de los ciudadanos” (Artículos del 30 al 38) y “los principios rectores de la política social y económica” (Artículos del 39 al 52).
421. Conoce y aprecia, en la Constitución Española su adecuación a la DUDH, señalando los valores éticos en los que se fundamentan los derechos y deberes de los ciudadanos, así como los principios rectores de la política social y económica.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
422. Explica y asume los deberes ciudadanos que establece la Constitución y los ordena según su importancia, expresando la justificación del orden elegido.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
423. Aporta razones para justificar la importancia que tiene, para el buen funcionamiento de la democracia, el hecho de que los ciudadanos sean conscientes no sólo de sus derechos, sino también de sus obligaciones como un deber cívico, jurídico y ético.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
424. Reconoce la responsabilidad fiscal de los ciudadanos y su relación con los presupuestos generales del Estado como un deber ético que contribuye al desarrollo del bien común.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
43. Conocer los elementos esenciales de la UE, analizando los beneficios recibidos y las responsabilidades adquiridas por los Estados miembros y sus ciudadanos, con el fin de reconocer su utilidad y los logros que ésta ha alcanzado.
431. Describe, acerca de la UE, la integración económica y política, su desarrollo histórico desde 1951, sus objetivos y los valores éticos en los que se fundamenta de acuerdo con la DUDH.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
432. Identifica y aprecia la importancia de los logros alcanzados por la UE y el beneficio que éstos han aportado para la vida de los ciudadanos, tales como, la anulación de fronteras y restricciones aduaneras, la libre circulación de personas y capitales, etc., así como las obligaciones adquiridas en los diferentes ámbitos: económico, político, de la seguridad y paz, etc.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR

UNIDAD FORMATIVA III: LOS VALORES ÉTICOS

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:

del 25 de abril de 2022 al 17 de junio de 2022 (8 semanas).

LOS VALORES ÉTICOS, EL DERECHO Y LA DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS.

Contenidos

- Ética, Derecho y Justicia:
Legalidad y legitimidad
- La ONU y la DUDH:
La creación de la ONU y su lugar en la historia de la humanidad.
La DUDH: contexto histórico, objetivos y funciones.
Estructura interna y contenido de la DUDH: derechos fundamentales (Arts. 1-2); derechos individuales (Arts. 3-11); derechos del individuo en relación con la comunidad (Arts. 12-17), derechos y libertades políticas (Arts. 18-21); derechos económicos, sociales y culturales (Arts. 22-27); interpretación, condiciones de su ejercicio y límites de los derechos (Arts. 28-30).
- El desarrollo histórico de los derechos humanos y su defensa:
Las tres generaciones de los derechos humanos.

Los derechos de la mujer (origen histórico, razones de la discriminación y violencia de género).
Los derechos de la infancia.
Aplicación de los derechos humanos en la actualidad: derechos civiles y políticos.
El trabajo de las instituciones y las ONGs.

Criterios de evaluación (1º nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (2º nivel de numeración).

51. Señalar la vinculación que existe entre la Ética, el Derecho y la Justicia, a través del conocimiento de sus semejanzas, diferencias y relaciones, analizando el significado de los términos de legalidad y legitimidad.
511. Busca y selecciona información en páginas web, para identificar las diferencias, semejanzas y vínculos existentes entre la Ética y el Derecho, y entre la legalidad y la legitimidad, elaborando y presentando conclusiones fundamentadas.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
52. Analizar el momento histórico y político que impulsó la elaboración de la DUDH y la creación de la ONU, con el fin de entenderla como una necesidad de su tiempo, cuyo valor continúa vigente como fundamento ético universal de la legitimidad del Derecho y los Estados.
521. Explica la función de la DUDH como un “código ético” reconocido por los países integrantes de la ONU, con el fin promover la justicia, la igualdad y la paz, en todo el mundo.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
522. Contrasta información de los acontecimientos históricos y políticos que dieron origen a la DUDH, entre ellos, el uso de las ideologías nacionalistas y racistas que defendían la superioridad de unos hombres sobre otros, llegando al extremo del Holocausto judío, así como a la discriminación y exterminio de todos aquéllos que no pertenecieran a una determinada etnia, modelo físico, religión, ideas políticas, etc.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
523. Señala los objetivos que tuvo la creación de la ONU y la fecha en la que se firmó la DUDH, valorando la importancia de este hecho para la historia de la humanidad.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
53. Interpretar y apreciar el contenido y estructura interna de la DUDH, con el fin de conocerla y propiciar su aprecio y respeto.
531. Construye un esquema acerca de la estructura de la DUDH, la cual se compone de un preámbulo y 30 artículos que pueden clasificarse de la siguiente manera:
- Los artículos 1 y 2 se refieren a los derechos inherentes a toda persona: la libertad, la igualdad, la fraternidad y la no discriminación.
 - Los artículos del 3 al 11 se refieren a los derechos individuales.
 - Los artículos del 12 al 17 establecen a los derechos del individuo en relación con la comunidad.
 - Los artículos del 18 al 21 señalan los derechos y libertades políticas.
 - Los artículos del 22 al 27 se centran en los derechos económicos, sociales y culturales.
 - Finalmente los artículos del 28 al 30 se refieren a la interpretación de todos ellos, a las condiciones necesarias para su ejercicio y los límites que tienen.
- Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
532. Elabora una campaña, en colaboración grupal, con el fin de difundir la DUDH como fundamento del Derecho y la democracia, en su entorno escolar, familiar y social.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
54. Comprender el desarrollo histórico de los derechos humanos, como una conquista de la humanidad y estimar la importancia del problema que plantea en la actualidad el ejercicio de los derechos de la mujer y del niño en gran parte del mundo, conociendo sus causas y tomando conciencia de ellos con el fin de promover su solución.
541. Describe los hechos más influyentes en el desarrollo histórico de los derechos humanos, partiendo de la Primera generación: los derechos civiles y políticos; los de la Segunda generación: económicos, sociales y culturales y los de la Tercera: los derechos de los pueblos a la solidaridad, el desarrollo y la paz.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR

542. Da razones acerca del origen histórico del problema de los derechos de la mujer, reconociendo los patrones económicos y socioculturales que han fomentado la violencia y la desigualdad de género.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
543. Justifica la necesidad de actuar en defensa de los derechos de la infancia, luchando contra la violencia y el abuso del que niños y niñas son víctimas en el siglo XXI, tales como el abuso sexual, el trabajo infantil, o su utilización como soldados, etc.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
544. Emprende, en colaboración grupal, la elaboración de una campaña contra la discriminación de la mujer y la violencia de género en su entorno familiar, escolar y social, evaluando los resultados obtenidos.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
55. Evaluar, utilizando el juicio crítico, la magnitud de los problemas a los que se enfrenta la aplicación de la DUDH, en la actualidad, apreciando la labor que realizan instituciones y ONGs que trabajan por la defensa de los derechos humanos, auxiliando a aquéllos que por naturaleza los poseen, pero que no tienen la oportunidad de ejercerlos.
551. Investiga mediante información obtenida en distintas fuentes, acerca de los problemas y retos que tiene la aplicación de la DUDH en cuanto al ejercicio de:
- Los Derechos civiles, destacando los problemas relativos a la intolerancia, la exclusión social, la discriminación de la mujer, la violencia de género y la existencia de actitudes como: la homofobia, el racismo, la xenofobia, el acoso laboral y escolar, etc.
 - Los Derechos políticos: guerras, terrorismo, dictaduras, genocidio, refugiados políticos, etc.
- Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR

BLOQUE 6: LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍAS.

Contenidos

- La dimensión moral y los límites éticos y jurídicos de la ciencia y la tecnología:
El impacto de la tecnociencia sobre la vida humana y su dimensión moral.
Los límites ético-jurídicos: la dignidad humana.

Crterios de evaluación (2º nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (3º nivel de numeración).

61. Reconocer la importancia que tiene la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, así como la necesidad de establecer límites éticos y jurídicos con el fin de orientar su actividad conforme a los valores defendidos por la DUDH.
611. Utiliza información de distintas fuentes para analizar la dimensión moral de la ciencia y la tecnología, evaluando el impacto positivo y negativo que éstas pueden tener en todos los ámbitos de la vida humana, por ejemplo: social, económica, política, ética y ecológica, entre otros.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
612. Aporta argumentos que fundamenten la necesidad de poner límites éticos y jurídicos a la investigación y práctica tanto científica como tecnológica, tomando la dignidad humana y los valores éticos reconocidos en la DUDH como criterio normativo.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR
613. Recurre a su iniciativa personal para exponer sus conclusiones acerca del tema tratado, utilizando medios informáticos y audiovisuales, de forma argumentada y ordenada racionalmente.
Competencias: CL, AA, CSC, CEE. Instrumentos: PO, TR

OBSERVACIONES**AGRUPACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

Dada la notable cantidad de estándares de aprendizaje, parece convenientes agrupar diversos estándares en un solo grupo. Los grupos de estándares llevarán delante la letra "G" y se numerarán desde 1 en cada unidad formativa.

Los estándares se agruparán del siguiente modo.

Unidad formativa I: La persona

G1.1. La dignidad de la persona: 111, 112, 121, 122, 123.

G1.2. Las relaciones interpersonales: 211, 212, 213, 221.

Unidad formativa II: Ética y Política

G2.1. La reflexión ética: 311, 312, 313, 321, 322, 323, 331, 332.

G2.2. La justicia y la política: 411, 421, 422, 423, 424, 431, 432.

Unidad formativa III: Los valores éticos

G3.1. Los valores éticos y la legalidad: 511, 521, 522, 523, 531, 532, 541, 542, 543, 544, 551.

G3.2. Los valores éticos y la ciencia y la tecnologías: 611, 612, 613.

PRIMER CURSO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**UNIDAD FORMATIVA I: LA PERSONA**

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:

del 13 de septiembre al 17 de diciembre de 2021 (15 semanas, 14 reales).

BLOQUE 1: LA DIGNIDAD DE LA PERSONA.**Contenidos**

La identidad personal:

- El término persona y las teorías filosóficas sobre la persona.
- Rasgos distintivos de la persona. Persona y Dignidad.
- La construcción de la personalidad: sustrato biológico, condicionamiento sociocultural y autodeterminación; autonomía personal y moral mediante el esfuerzo.
- La identidad personal en la adolescencia. La inteligencia emocional en el desarrollo moral de la persona:

La inteligencia emocional en el desarrollo moral de la persona

- Concepto de “inteligencia emocional” y su influencia en la construcción del sujeto moral.
- Emociones y sentimientos en la vida moral.
- Virtudes éticas, autocontrol emocional y automotivación

Crterios de evaluacin (2º nivel de numeracin)**Estndares de aprendizaje evaluables (3º nivel de numeracin).**

11. Construir un concepto de persona, consciente de que ésta es indefinible, valorando la dignidad que posee por el hecho de ser libre.
 111. Señala las dificultades para definir el concepto de persona analizando su significado etimológico y algunas definiciones aportadas por filósofos.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
 112. Describe las características principales de la persona: sustancia independiente, racional y libre.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
 113. Explica y valora la dignidad de la persona que, como ente autónomo, se convierte en un “ser moral”.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
12. Comprender la crisis de la identidad personal que surge en la adolescencia y sus causas, describiendo las características de los grupos que forman y la influencia que ejercen sobre sus miembros, con el fin de tomar conciencia de la necesidad que tiene, para seguir creciendo moralmente y pasar a la vida adulta, del desarrollo de su autonomía personal y del control de su conducta.
 121. Conoce información, de fuentes diversas, acerca de los grupos de adolescentes, sus características y la influencia que ejercen sobre sus miembros en la determinación de su conducta, realizando un resumen con la información obtenida.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
 122. Elabora conclusiones, acerca de la importancia que tiene para el adolescente desarrollar la autonomía personal y tener el control de su propia conducta conforme a los valores éticos libremente elegidos.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
13. Describir en qué consiste la personalidad y valorar la importancia de enriquecerla con valores y virtudes éticas, mediante el esfuerzo y la voluntad personal.
 131. Identifica en qué consiste la personalidad, los factores genéticos, sociales, culturales y medioambientales que influyen en su construcción y aprecia la capacidad de autodeterminación en el ser humano.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR

14. Comprender y apreciar la capacidad del ser humano, para influir de manera consciente y voluntaria en la construcción de su propia identidad, conforme a los valores éticos y así mejorar su autoestima.
141. Toma conciencia y aprecia la capacidad que posee para modelar su propia identidad y hacer de sí mismo una persona justa, sincera, tolerante, amable, generosa, respetuosa, solidaria, honesta, libre, etc., en una palabra, digna de ser apreciada por ella misma.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
142. Diseña un proyecto de vida personal conforme al modelo de persona que quiere ser y los valores éticos que desea adquirir, haciendo que su propia vida tenga un sentido
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
15. Analizar en qué consiste la inteligencia emocional y valorar su importancia en el desarrollo moral del ser humano.
151. Define la inteligencia emocional y sus características, valorando su importancia en la construcción moral del ente humano.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
152. Explica en qué consisten las emociones y los sentimientos y cómo se relacionan con la vida moral.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
153. Encuentra la relación que existe, disertando en grupo, entre algunas virtudes y valores éticos y el desarrollo de las capacidades de autocontrol emocional y automotivación, tales como: la sinceridad, el respeto, la prudencia, la templanza, la justicia y la perseverancia, entre otros.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR

BLOQUE 2: LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES.

Contenidos

Sociabilidad humana y habilidades sociales:

- La naturaleza social del ser humano. Los valores éticos en las relaciones interpersonales. El ejercicio de las habilidades sociales: agresividad, inhibición y asertividad. Técnicas de comunicación interpersonal.

Virtudes éticas y relaciones interpersonales:

- Individuo y sociedad: la necesidad de valores éticos. Una vida social sin virtudes éticas.

Criterios de evaluación (2º nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (3º nivel de numeración).

21. Conocer los fundamentos de la naturaleza social del ser humano y la relación dialéctica que se establece entre éste y la sociedad, estimando la importancia de una vida social dirigida por los valores éticos.
211. Explica por qué el ser humano es social por naturaleza y valora las consecuencias que tiene este hecho en su vida personal y moral.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
212. Discierne y expresa, en pequeños grupos, acerca de la influencia mutua que se establece entre el individuo y la sociedad.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
213. Aporta razones que fundamenten la necesidad de establecer unos valores éticos que guíen las relaciones interpersonales y utiliza su iniciativa personal para elaborar, mediante soportes informáticos, una presentación gráfica de sus conclusiones, acerca de este tema.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
22. Utilizar la conducta asertiva y las habilidades sociales, con el fin de incorporar a su personalidad algunos valores y virtudes éticas necesarias en el desarrollo de una vida social más justa y enriquecedora.
221. Explica en qué consiste la conducta asertiva, haciendo una comparación con el comportamiento agresivo o inhibido y adopta como principio moral fundamental, en las

- relaciones interpersonales, el respeto a la dignidad de las personas.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
222. Muestra, en las relaciones interpersonales, una actitud de respeto hacia los derechos que todo ser humano tiene a sentir, pensar y actuar de forma diferente, a equivocarse, a disfrutar del tiempo de descanso, a tener una vida privada, a tomar sus propias decisiones, etc., y específicamente a ser valorado de forma especial por el simple hecho de ser persona, sin discriminar ni menospreciar a nadie, etc.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
223. Emplea, en diálogos cortos reales o inventados, habilidades sociales, tales como: la empatía, la escucha activa, la interrogación asertiva, entre otros, con el fin de que aprenda a utilizarlos de forma natural en su relación con los demás.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
224. Ejercita algunas técnicas de comunicación interpersonal, mediante la realización de diálogos orales, tales como: la forma adecuada de decir no, el disco rayado, el banco de niebla, etc., con el objeto de dominarlas y poder utilizarlas en el momento adecuado.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
23. Justificar la importancia que tienen los valores y virtudes éticas para conseguir unas relaciones interpersonales justas, respetuosas y satisfactorias.
231. Identifica la adquisición de las virtudes éticas como una condición necesaria para lograr unas buenas relaciones interpersonales, entre ellas: la prudencia, la lealtad, la sinceridad, la generosidad, etc.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
232. Elabora una lista con algunos valores éticos que deben estar presentes en las relaciones entre el individuo y la sociedad, tales como: responsabilidad, compromiso, tolerancia, pacifismo, lealtad, solidaridad, prudencia, respeto mutuo y justicia, entre otros.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
233. Destaca el deber moral y cívico que toda persona tiene de prestar auxilio y socorro a todo aquél cuya vida, libertad y seguridad estén en peligro de forma inminente, colaborando en la medida de sus posibilidades, a prestar primeros auxilios, en casos de emergencia.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR

UNIDAD FORMATIVA II: ÉTICA Y POLÍTICA

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:
del 10 de enero de 2022 al 8 de abril de 2022 (13 semanas).

BLOQUE 3: LA REFLEXIÓN ÉTICA.

Contenidos

Los valores éticos y su papel en la vida personal y social:

- El concepto de “valor ético” y su relación con la dignidad humana.
- Clasificación, pluralidad y jerarquía de valores.
- La necesidad del respeto a los valores éticos.
- La influencia de los valores éticos en el desarrollo personal y social.

Criterios de evaluación (2º nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (3º nivel de numeración).

31. Justificar y apreciar el papel de los valores en la vida personal y social, resaltando sus características, clasificación y jerarquía, con el fin de comprender su naturaleza y su importancia.
311. Explica qué son los valores, sus principales características y aprecia su importancia en la vida individual y colectiva de las personas.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR

312. Busca y selecciona información, acerca de la existencia de diferentes clases de valores, tales como: religiosos, afectivos, intelectuales, vitales, etc.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
313. Realiza, en trabajo grupal, una jerarquía de valores, explicando su fundamentación racional, mediante una exposición con el uso de medios informáticos o audiovisuales.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
32. Resaltar la importancia de los valores éticos, sus especificaciones y su influencia en la vida personal y social del ser humano, destacando la necesidad de ser reconocidos y respetados por todos.
321. Describe las características distintivas de los valores éticos, utilizando ejemplos concretos de ellos y apreciando su relación esencial con la dignidad humana y la conformación de una personalidad justa y satisfactoria.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
322. Utiliza su espíritu emprendedor para realizar, en grupo, una campaña destinada a difundir la importancia de respetar los valores éticos tanto en la vida personal como social.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR
33. Tomar conciencia de la importancia de los valores y normas éticas, como guía de la conducta individual y social, asumiendo la responsabilidad de difundirlos y promoverlos por los beneficios que aportan a la persona y a la comunidad.
331. Destaca algunas de las consecuencias negativas que, a nivel individual y comunitario, tiene la ausencia de valores y normas éticas, tales como: el egoísmo, la corrupción, la mentira, el abuso de poder, la intolerancia, la insolidaridad, la violación de los derechos humanos, etc.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
332. Emprende, utilizando su iniciativa personal y la colaboración en grupo, la organización y desarrollo de una campaña en su entorno, con el fin de promover el reconocimiento de los valores éticos como elementos fundamentales del pleno desarrollo personal y social.
Competencias: CL, AA, CSC. Instrumentos: PO, TR

BLOQUE 4: LA JUSTICIA Y LA POLÍTICA.

Contenidos

Los valores éticos y su papel en la vida personal y social:

- El concepto de “valor ético” y su relación con la dignidad humana.
- Clasificación, pluralidad y jerarquía de valores.
- La necesidad del respeto a los valores éticos.
- La influencia de los valores éticos en el desarrollo personal y social.

Los principios de la DUDH como base ética de las democracias contemporáneas:

- Conceptos ético-políticos fundamentales (ciudadanía, soberanía, autonomía personal, igualdad, justicia, representatividad, democracia, etc.).
- División y funciones de los poderes del Estado democrático.
- Los valores éticos en la DUDH y la superioridad del Estado democrático de derecho.
- El deber ético de participación política y el riesgo de degeneración de la democracia.

Los valores éticos en la Constitución Española de 1978:

- El Preámbulo de la Constitución y los valores éticos.
- Los artículos 1-9 de la Constitución: dimensión ética de la nación española, del pluralismo ideológico y de las fuerzas armadas.

Criterios de evaluación (2º nivel de numeración)

Estándares de aprendizaje evaluables (3º nivel de numeración).

41. Justificar racionalmente la necesidad de los valores y principios éticos, contenidos en la DUDH, como fundamento universal de las democracias durante los s. XX y XXI, desta-

cando sus características y su relación con los conceptos de “Estado de Derecho” y “división de poderes”.

411. Fundamenta racional y éticamente, la elección de la democracia como un sistema de que está por encima de otras formas de gobierno, por el hecho de incorporar en sus principios, los valores éticos señalados en la DUDH.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
412. Define el concepto de “Estado de Derecho” y establece su relación con la defensa de los valores éticos y cívicos en la sociedad democrática.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
413. Describe el significado y relación existente entre los siguientes conceptos: democracia, ciudadano, soberanía, autonomía personal, igualdad, justicia, representatividad, etc.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
414. Explica la división de poderes propuesta por Montesquieu y la función que desempeñan el poder legislativo, el ejecutivo y el judicial en el Estado democrático, como instrumento para evitar el monopolio del poder político y como medio que permite a los ciudadanos el control del Estado.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
42. Reconocer la necesidad de la participación activa de los ciudadanos en la vida política del Estado con el fin de evitar los riesgos de una democracia que viole los derechos humanos.
421. Asume y explica el deber moral y civil, que tienen los ciudadanos, de participar activamente en el ejercicio de la democracia, con el fin de que se respeten los valores éticos y cívicos en el seno del Estado.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
422. Define la magnitud de algunos de los riesgos que existen en los gobiernos democráticos, cuando no se respetan los valores éticos de la DUDH, tales como: la degeneración en demagogia, la dictadura de las mayorías y la escasa participación ciudadana, entre otros, formulando posibles medidas para evitarlos.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
43. Conocer y valorar los fundamentos de la Constitución Española de 1978, identificando los valores éticos de los que parte y los conceptos preliminares que establece.
431. Identifica y aprecia los valores éticos más destacados en los que se fundamenta la Constitución Española, señalando el origen de su legitimidad y la finalidad que persigue, mediante la lectura comprensiva y comentada de su preámbulo.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR
432. Describe los conceptos preliminares delimitados en la Constitución Española y su dimensión ética, tales como: la nación española, la pluralidad ideológica, así como el papel y las funciones atribuidas a las fuerzas armadas, a través de la lectura comprensiva y comentada de los artículos 1 al 9.
Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR

UNIDAD FORMATIVA III: LOS VALORES ÉTICOS

Secuenciación y temporalización de la unidad formativa:

del 25 de abril de 2022 al 17 de junio de 2022 (8 semanas).

BLOQUE 5: LOS VALORES ÉTICOS, EL DERECHO Y LA DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS HUMANOS.

Contenidos

La Declaración Universal de los Derechos Humanos y el respeto a la dignidad de las personas: el concepto de “dignidad humana” en el Preámbulo de la DUDH.

Criterios de evaluación (2º nivel de numeración)**Estándares de aprendizaje evaluables (3º nivel de numeración).**

51. Identificar, en el Preámbulo de la DUDH, el respeto a la dignidad de las personas y sus atributos esenciales, como el fundamento del que derivan todos los derechos humanos.
511. Explica y aprecia en qué consiste la dignidad que esta Declaración reconoce al ser humano como persona, poseedora de unos derechos universales, inalienables e innatos, mediante la lectura de su Preámbulo.
- Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR

BLOQUE 6: LOS VALORES ÉTICOS Y SU RELACIÓN CON LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍAS.**Contenidos**

Tecnoddependencia y alienación humana: síntomas, causas y consecuencias de la tecnoddependencia.

Criterios de evaluación (2º nivel de numeración)**Estándares de aprendizaje evaluables (3º nivel de numeración).**

61. Entender y valorar el problema de la tecnoddependencia y la alienación humana a la que ésta conduce.
611. Destaca el problema y el peligro que representa para el ser humano la tecnoddependencia, señalando sus síntomas, causas y estimando sus consecuencias negativas, como una adicción incontrolada a los dispositivos electrónicos, los videojuegos y las redes sociales, conduciendo a las personas hacia una progresiva deshumanización.
- Competencias: CL, CSC. Instrumentos: PO, TR

OBSERVACIONES**AGRUPACIÓN DE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

Dada la notable cantidad de estándares de aprendizaje, parece convenientes agrupar diversos estándares en un solo grupo. Los grupos de estándares llevarán delante la letra "G" y se numerarán desde 1 en cada unidad formativa.

Los estándares se agruparán del siguiente modo.

Unidad formativa I: La persona

G1.1. La persona y su identidad: 111, 112, 113, 121, 122, 131.

G1.2. La construcción de la persona y la inteligencia emocional: 141, 142, 151, 152, 153.

G1.3. La sociabilidad del ser humano: 211, 212, 213, 221, 222, 223, 224.

G1.4. Las virtudes éticas: 231, 232, 233.

Unidad formativa II: La sociabilidad del ser humano

G2.1. Los valores: 311, 312, 313, 321, 322, 331, 332.

G2.2. La justicia y poder: 411, 412, 413, 414.

G2.3. Ética y política: 421, 422, 431, 432.

Unidad formativa III: Los Valores éticos

G3.1. La declaración universal de los derechos humanos: 511.

G3.2. Los valores éticos y la ciencia y tecnologías: 611.